



Fransanın notamıza cevabı

Cevap Ankaraya geldi

Fransa Sancak meselesini müzakere için yeni Suriye hükûmetinin teşekkülünü bekliyor

Fransa hükûmetinin cevabî notası hakkında dün gece Paristen telefonla aldığımız malûmat

Heyeti Vekile dün Fransanın cevabını görüştü

Ankara 13 (Husufi) — Aldığımız malûmata göre Fransız hükûmeti Antakya ve İskenderun meselesi hakkındaki cevabî notasını evvelki gün Paris sefirimize tevdi etmiştir. Sefirimiz nota muhteviyatını hükûmetimize bildirmiştir. Muhteviyat hakkında ketumiyet muhafaza olunmaktadır. Hey'eti Vekile bugün meclis toplantısından sonra bir içtima akdetmiştir. Ve bu toplantıda Fransız hükûmetinin Antakya meselesi hakkında notamıza verdiği cevabın tetkik edilmiş olduğu tahmin edilmektedir. Bu mesele hakkında yakında Ankarada müzakerelere başlanacağı anlaşılmaktadır.

Fransız - Lübnan muahedesi de imzalandı

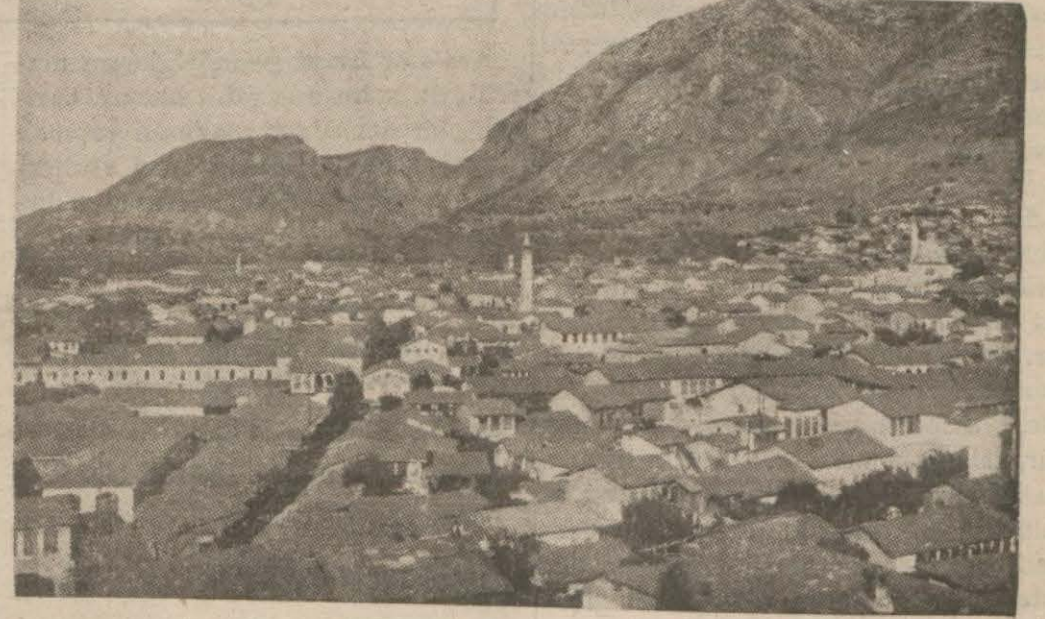
Berut, 13 (A.A.) — Fransız - Lübnan muahedesi mahallî manda otoritelerinin huzurunda saat 9 da imzalanmıştır. Resmî binalar bayraklarla donanmıştır.

Fransanın cevabî notasının meali

Fransanın Sancak meselesi hakkında hükûmetimize verdiği cevabî nota hakkında dün gece Pariste çıkan Maten gazetesile TELEFONLA görüştük. Maten Başmuharriri bize şu malûmatı verdi:

"Fransa Sancak ve Antakya meselesi hakkında dün Türkiye Cumhuriyeti hükûmetine verdiği cevabî notada bu meselenin ancak Suriyenin nihâi şekli idaresinin taayyün etmesinden sonra mevkiî müzakereye konulabileceğini ve ancak o zaman Suriye ve Fransa hükûmetlerinin Sancak ve Antakya meselelerini tezekkür edebileceklerini bildirmiştir.

Tevfik Rüştü Aras ve Suat Davaz ile Fransız delegeleri arasında Cenevrede yapılan müzakereler sırf iptidai mahiyetten ileri geçmemiş ve bu vadede hiçbir karar verilmemiştir.."



Antakyadan bir görünüş

Mürteci tahrikçiler

Kemalpaşa kazasında kapılara yafta yapıştıranların elebaşısı bir banka müdürü imiş

Yakalananlar 4 kişidir. Müddeiumumî mahallinde tahkikatla meşgul. Bursa valisi Ankaraya gitti

Bursa, 13 (Husufi) — Bursanın Mustafa Kemal Paşa kazasında bazı softaların evlerin kapılarına «dinimizi unutmayalım» şeklinde yaftalar yapıştırdıklarını bir müddet evvel haber vermiştim. O zamandan beri, bu mürteci tahrikçilerin kimler olduklarını araştıran zabıta nihayet failleri ele geçirmişe muvaffak olmuştur.

Bursa valisi bizzat işi takip etmiş ve asıl tahrikâtçının Kemal Paşa Ziraat

Bankası müdürü Adil Hidayet olduğunu meydana çıkarmıştır. Suçlular dört kişidir ve dördü de tevkif edilmişlerdir. Adil Hidayetin böyle bir işe teşebbüs etmesi hayret uyandırmıştır. Yerine yeni bir direktör gönderilmiştir. Tahkikata devam edilmektedir. Vali dün akşam Ankaraya hareket etmiştir. Müddeiumumî elyevm Mustafa Kemal Paşada bulunmaktadır.

Acıklı bir cinayet davası

13 Yaşında bir yavru baba ve anasını öldüren canavar ile karşı karşıya

Küçük davacı "Beni dünyada yalnız bıraktılar, bana bir vekil bulun,, diyince Reis Müddeiumumiyi gösterdi ve "Kızım işte senin vekilin!,, cevabını verdi

Dün ağır ceza mahkemesinde Çatalcada Asım ve karısı Nefiseyi öldüren Ali ile şeriki cürmü İsmailin davaları görülmüştür.

Davacı mevkiinde olan 13 yaşındaki kızın sözleri herkesi fevkalâde müteessir etmiştir.

Katil hâdisesi şöyle cereyan etmiştir:

Maznun Ali maktul Asım ve Nefisenin kızları Nuriyeyi kaçırmış ve bu yüzden mahkûm olarak hapse girmiş, hapisten çıktıktan sonra, Asım ve Nefise (Devamı 10 uncu sayfada)

Madrid ateşler içinde

Âsiler 100 kadın, 1400 erkeği kurşuna dizdiler

Hükûmet kuvvetlerinin mukabil taarruzları muvaffakiyetle devam ediyor. Dün âsilerin 6 tayyaresi daha düşürüldü



Bombardıman neticesinde Madridin muhtelif yerlerinde çıkan yangınlardan bir görünüş (Yazısı 3 üncü sayfada)

Yeni meb'us Namzetleri İlan edildi

Namzetler : Bir profesör, bir hukukçu, bir muharrir, bir de hariciyecidir

Ankara, 13 (A.A.) — Boş olan Çankırı Sayıtlığına Dil, Tarih, Coğrafya Fakültesi Profesörlerinden Fazıl Nazmi Örkün ve Maraş sayıtlığına Uşak eski belediye reisi ve Kırklareli C. H. P. eski başkanı Ankara ve Paris hukukundan mezun Alâettin Giritioğlu ve Kütahya sayıtlığına mu- (Devamı 12 inci sayfada)

Karadenizde Fırtına

Ege vapuru Giresona uğryamadı, Aksu vapuru da 12 saat rötarla geldi

Karadenizde üç gündenberi şiddetli bir fırtına hüküm sürmektedir. Bu yüzden bir çok gemiler limanlara iltica etmek, büyük gemiler de bir çok iskelelere uğramadan açıktan yollarına devam etmek mecburiyetinde kalmışlardır.

Ege vapuru da Trabzondan kalkmış, fakat Giresona uğrayamadan (Devamı 12 inci sayfada)

Çimento ihtikârını tetkik için bir komisyon toplandı

Fabrikalar, komisyon işini bitirinceye kadar piyasayı çimentosuz bırakmamak üzere bugünden itibaren istihallerinin 0/0 25 ini piyasaya verecekler

Çimento fiyatlarında ihtikâr ya pıldığı hakkındaki neşriyatımız malûmdur.

Ticaret odası, vaziyeti görerek harekete geçmiş ve belediyeden çimento işini tetkik edecek bir komisyon teşkilini istemiştir.

Belediye de, ihracat ve sanayi mamulâtı fiyatlarının kontrolünü emre-



Ticaret odası hukuk müşaviri Medihi Sait

den 1705 numaralı kanuna dayanarak istenilen komisyonun toplanmasını kararlaştırmıştır.

Bu komisyon, Vilâyet Mektupçusundan, Ofis müdüründen, ve bir Ticaret Odası mümessilinden müteşekkildir.

Bu üç kişilik komisyon, dün sabah saat onda, çimento ihtikârını tetkik etmek gayesile ilk toplantısını yapmıştır.

Fakat bu komisyonun, bu meseleyi tetkik etmeye salâhiyettar olup olmadığının Ticaret Odası Hukuk Mü- (Devamı 12 inci sayfada)

Hergün

İstanbulda bir müstehlikler Kooperatifi hareketinin Başka bir fazileti

Yazan: Muhittin Birgen

İstanbul Türkünü iktisaden canlandırmak için alınması mümkün ve faydalı olan esaslı tedbirler arasında müstahlikler kooperatifliğini zikrederken bunun biri sermaye biriktirme, diğeri de halka iktisadi bilgi ve terbiye vermek bakımlarından temin edeceği menfaatler üzerinde geçen gün biraz durmuştum; bugün de böyle bir hareketin temin edeceği başka bir faydadan bahsedeceğim.

Bu fayda, İstanbulda ve bütün Türkiye'de mevcut bir tağşiş ruhile mücadele bakımından böyle bir müstehlikler hareketinin temin edeceği menfaatler. Türkiye'de ve bilhassa İstanbulda her işte karıştırma, tağşiş usulü hâkimdir. Süt içeriz, ne dereceye kadar süt-tür, bilmeyiz; iki bardağını on kuruşu su içeriz, Terkos suyu olmadığından emin değiliz. Tereyağı alırız, ne dereceye kadar, un veya mısır unu veya patates karışıkta bilmeyiz. «Şerbet gibi» diye methedilen bir zeytinyağında acaba ne kadar susam veya ne kadar pamukyağı vardır, bunu da bilmeyiz. Taze yumurtanın içinden civciv çıkması mümkündür. Geçende anlatmış olduğum gibi, mükemmel bir yerli kumaş İngiliz kumaş diye almak ve ona göre para ödemek te belki her gün başımıza gelen bir iştir ve bunun da farkında olmayız ve her şey bunun gibidir. Matteessüf bu tağşiş ruhu memleketin her tarafında salgın haldedir. Hayat daraldıkça bu ruh kuvvetlenmekte ve daha doğrusu azmaktadır. Ancak İstanbuldaki derecede tağşiş hiç bir yerde yoktur, çünkü İstanbulda, dini ve imanı, ve milliyeti yalnız para kazanmaktan ibaret olan unsurlar da işe karışıyor.

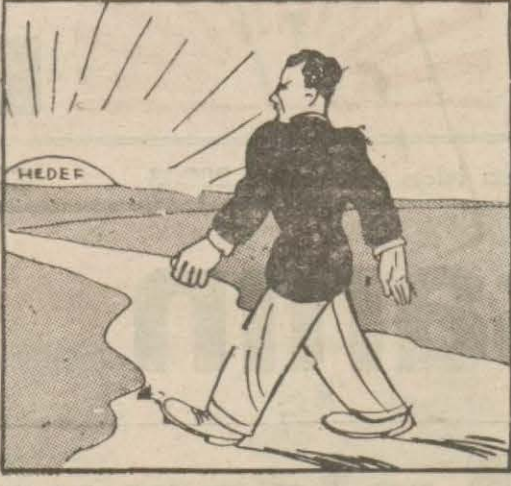
Bu ahvale karşı ne ile mücadele edeceğiz? Elimizde yegâne mücadele vasıtası belediye polis teşkilâtıdır. Polis teşkilâtı, en son kuvveti ile de çalıssa gene bu tağşişe mâni olamaz. Buna maddeten imkân yoktur. Bir kere polis her satıcının başında sabahdan akşama kadar kontrol yapamaz, sonra da kontrolü nasıl yapacağını bilemez. İkinci derecede tağşişçinin mühim bir vazifesi de ahlâki tağşiştir. Sattığı şeyleri tağşişte tamam muvaffak olması için onun evveleminde kendisini kontrol edecek olan kuvvetin ahlâkını bozması lâzımgeldiğini bilir. Ve bunu yapmak için de her çareye başvurur. Bunda ne dereceye kadar muvaffak olur, ne dereceye kadar olamaz, bu bir meseledir. Binde bir muvaffak olsa dahi bizim için gene büyük bir zarar, ictimaî bir derttir. Demek oluyor ki biz yalnız zabıta kuvvetiyle tağşişi men'e çalışırsak maksad elde edemedikten başka üste bir de ahlâk bozulmasına sebep olmak tehlikesi vardır. Hülâsa, bence, tağşişin zabıta eliyle men'ine imkân yoktur.

Halbuki İstanbulda yerleşen müstehliklerin semt semt kooperatifleri kurulduğu, sonra bunların kendi aralarında birleşmeleri neticesi olarak meydana bir M. B. G., yani **Toptancı Kooperatif** vüde geldiği zaman iş büsbütün başka olacaktır. Bu kooperatifler halisi halis, mağşusu mağşu olarak, birini ve diğerini kendi fiyatlarıyla satmaya başladılar mı, bir taraftan halkın gözü açılacak ve aldığı şeyin kontrolünü bizzat yapmaya alıncak, öte taraftan da kooperatiflerin sattıkları şeyleri satmakla meşgul olan hususî mağazalar ve ya dükkânlar da kooperatiflerin arkasından onların yaptıklarını taklide mecbur olacaklardır.

Bu, her memlekette böyle olmuştur. Nerede kooperatif teşkilâtı halk arasında intişara başlamışsa orada istihlak maddeleri satan her türlü dükkân, mağaza ve ticarethanenin de işlerinde doğruluk ve dürüstlük tedricen artmıştır. Bizde de buna şiddetle ihtiyaç vardır. Asrımızın her türlü iş sahasında yegâne muvaffakiyet sırrı teşkilâttır. Müstehlikler münferit, teşkilâtsız kaldıkça kendisine «ihtikâr» diye umumi bir isim takmakla iktifa ettiğimiziz

Resimli Makale:

Boşa sarfedilen zekâlar..



Ara sıra hayal peşinde koşan müctihlerin zuhuruna şahit oluruz, bazıları bir devridaim makinesi yapmak isterler, bazıları ise kimyevî usullerle altın yapılabileceği iddiasındadırlar.

Bu gibi adamlar yaradılıştan aptal değil, bilâkis iyice zekidirler, fakat zekâları netice vermeyecek işe sarfedildiği için hiç bir semere vermez, tamamen boşa gider, kıymet itibarile sıfırdır.

Zekânızın az veya çok, mutlaka bir kıymet ifade etmesini istiyorsanız hayal peşinde koşmayınız, varmak istediğiniz hedefi peşinden tayin ediniz. Ve sağa sola sapmadan hep ona doğru yürüyünüz...

SÖZ ARASINDA

Bu adamın avucunda Gördüğünüz Şey nedir?



Bu elin içinde gördüğünüz, herhangi bir tarihî şahsiyetin kurumuş veya kesilmiş eli değildir. Amerikanın şimal Karolinasında dumanlı dağların eteklerinde yetişen ağaçlardan birine yıldırım düşmüş ve ağacın bir budağını, bu hale koymuştur.

Londrada hırsızlardan senet alınıyor

Kral Sekizinci Edvardın taç giyme merasimi dolayısıyla halkın saflığından istifade ederek, kendi ceplerini doldurmak isteyen yankesicilere meydan vermemek için İngiliz zabıtası şimdiden tedbirler almıştır. Bu meydana bütün büyük limanlara memurlar göndererek Londraya gelecek olan yolcuların hüviyetlerini tahkik etmektedir.

Müseccel olan bütün sabıkahılar davet edilerek kendilerine lâzımgelen tenbihatta bulunmuş ve en ufak bir suç işledikleri takdirde en ağır surette tecziye edilecekleri bildirilmiştir.

Bir çoklarından da o gün hırsızlık etmiyeceklerine dair senet alınmıştır.

müşteri aleyhindeki satış usulü de alabildiğine fenalık yapıcı bir unsur olarak hayatımızı karıştırmakta devam eder. Biz her sahada teşkilâtlanırken mutlaka bu sahada da teşkilâtlanmaya ehemmiyet vermeğe mecburuz. Bilhassa İstanbul buna pek çok muhtaçtır.

Muhittin Birgen

HERGÜN BİR FIKRA

Kapı yoldaşı

Odacı İbrahim, hemşerisi Mehmede Ankarayı gezdiriyordu. Karaoğlan caddesinden geçerken, İbrahim, bir mağazanın önünde duran şık bir otomobili işaretleyerek, arkadaşına:

- Şu otomobili görüyor mu, Mehmet? diye sordu.
- He, gördüm!
- Onun içindeki, benim gapıyoduşum.
- Dime!
- Evet. Davayire yazılan teskereleri o imzalar, ben götürürüm!

Madam Bek



Lehistan Hariciye Nazırının karısı, Madam Bek 42 yaşında olmasına rağmen, Lehistanın en şık giyinen bayanı olmakla şöhret bulmuştur. Madam Bek bir de yaşını saklamamakla meşhurdur.

Son günlerde kocasile birlikte Londraya giden Madam Bek, yüzlerce paket sigara siparişi vermiştir. Zira Madam Bek fevkalâde sigara meraklısıdır ve kocasının muhalefetine rağmen günde 40 - 50 sigaradan aşağı içmemektedir.

Sadeliliğiyle, şıklığı kendisine pek iyi yakıştıran, Madam Bek'in mücevherleri de pek meşhurdur.

Madam Bek, bütün seyahatlerinde, yanında iki resim taşır, bunlardan biri

Avcılar mübaleğadan Hoşlanırlar, fakat Bukadarı da olur mu?



Avcıların mübaleğalı bir surette hikâye anlattıkları malûmdur. Bu hikâyelerin en güzeli Rodezialı bir avcının anlattığı hikâyedir.

Bu avcı dağda avlanmak üzere giderken birednbire bir aslanla karşılaşmış, hayvan kükremiş ve avcının üzerine atlamış, avcı bir şaşırma verecek onun hücumundan kurtulmuş ve kaçmağa başlamış. Aslan kovalamış, avcı koşmayı hızlandırmış.. Nihayet nefessiz kalıp ta durunca arkasına bakmış ve.. aslanı görememiş. Biraz nefes almak isterken arkada bıraktığı ormanın baştanbaşa tutuştuğunu görmüş, meğer o kadar hızlı koşmuş ki, tabanları kuru otları tutuşturmuş, ve ormanda birdenbire yangın çıkmış. Derken avcı siyah bir cismin üzerine hücum ettiğini görmüş, kendi kendisine:

— Eyvah aslan ateşten kavrukludu, bu hale girdi, şimdi beni mahvedecek diye üşünmüştü.

Meğer o siyah şey aslan değil kendi gölgesiymiş. O kadar hızlı koşmuş ki, kendi gölgesi ancak böyle neden onra kendisine mülâki olabilmiş.

Bir senede ne kadar otomobil yapılıyor?

Almanlar 1935 senesinde dünyada kaç tane otomobil yapılmış olduğunu merak ederek tetkikat yapmışlar. Aldıkları netice şu imiş: Senede 37 milyon iki yüz bin araba piyasaya çıkarılıyor ve bunun yüzde 71 ri de Amerika tarafından imal ediliyor.

İlk kocasından olma kızının, diğeri de, Lehistana istiklâli kazandıran Pilsudski'nin resimleridir.

Sözün Kısa

Vanda kültür merkezi

E. Talı

Sür'atin bir mertebesi vardır ki, insana sabitlik hissini verir. Biz Türkler, inkılâpta hızın o mertebesine vardık. Şimdiye kadar aldığımız yolun ve her gün katettiğimiz mesafenin iyicene farkında değiliz. Daha dün, mektebi sübyanda, rüştiyede, idadide okuyup, edindikleri çalıp almaca mülümü ilim zannedenlerimiz pek çoktur.

— Mektepler olmasa, maarifi iyi idare edeceğiz.

Diyan nazırın devrinden çok uzak değiliz. Sekiz yaşındaki kızını: «Bu kadar okumak yeter, sonra fenlenirse kötü yola sapar..» diyerek mahalle mektebinden çekip alan babaların bir kısmı daha sağdır.

Demek ki aradan pek kısa bir zaman geçmiş. Halbuki bu kısa zamanda, kültür bakımından neler başarmışız, ne kadar ileriye gitmişiz, bunu ölçmek aklımızdan geçiyor mu?

Maarif, her sene, bütçesinin müsadese nisbetinde her tarafta yeni yeni mektepler açtığı halde, çocuklarımızın tehacümüne yetmediğini görüyoruz. Bu okuma işiyakını doğuran, verilen tahsilin ciddiyeti, cumhuriyet rejiminin okuyanlara açtığı geniş ufuktur. Bugün, ilim aramak için Çine kadar gitmeğe lüzum kalmamıştır. İstanbul ve Ankara üniversiteleri, çok değerli Türk profesörlerinin kafalarından ve ağızlarından, genç ve teşne dimağlara katıksız, arık bir irfan nuru saçıyor. Azim ile, şuurla çalışan gençlerin bu irfan kaynaklarından nasıl istifade ettiklerini, mekteplerimizin neler yetiştirdiğini görmek, bir Türk yurddağı için ilelebet iftihar vesilesidir.

Cumhuriyet rejimi Türk gençliğini okutmakta, onu manen mücehhez olarak yetiştirmek için elinden gelen fedakârlığı esirgememektedir.

İstanbuldan sonra, Ankarada açılan üniversitenin, ülkemizin şark taraflarındaki gençliği de lâykile kavrayamadığını gören hükümetimiz, şimdi bir de Vanda üniversite kurmayı düşünüyor.

Bu müjdenin oralarda uyandıracağı sevinci gözönüne getirerek ben de burrada mesrur oluyorum. Lâtinlerin «Ex Oriente lux» diye bir darbu mesellî vardır. Işık şarktan gelir, demektir. Türkiye cumhuriyeti ve onun azimkâr hâdimleri, bilâkis nuru garptan şarka götürmekle bunu, bu bilgilerle senelik lâyetegayyer düsturu yalanlamak kararındadırlar.

Altı yüz yıl süren Osmanlı saltanatı Vanda, adamakıllı bir ilk mektep bile açmamıştı. On üç yıllık Türkiye cumhuriyeti, orasını bir kültür merkezi haline getirmek istiyor.

Aradaki farkı görüyor, aldığımız yolu, terakkimizin hızını fark ediyor muyuz?

Ne mutlu bize ki, bugünlere eriştik!

E. Talı

Biliyor musunuz?

- 1 — Madam Montégut kimdir?
- 2 — Harkof nerededir?
- 3 — Falkland adaları nerededir, diğeri ismi nedir? Bu adaların şöhreti nereden ileri gelmiştir?

(Cevapları Yarın)

Dünkü Suallerin Cevapları:

- 1 — Fatih Mehmet İstanbulu fet ettiği zaman 25 yaşındaydı.
- 2 — Amerika birleşik hükümetinin ikinci reiscumhuru John Adamdır. Kendi oğlu John Kinsi altıncı reiscumhur olarak babasının işgal ettiği sandalyeye geçmiştir.
- 3 — Descartes Fransız fizisyen ve filozoflarının en meşhurlarından biridir. 1596 da Lahayede doğmuş, 1650 de Stockholmde ölmüştür. Discours de la métholde, des Méditations méthaphysiques isimli eserleri çok meşhurdur.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Bir okuyucumuz dikkat etmiş, bize söyledi :

«Birçok pastahanelerde pasta istediniz mi, önünüze kocaman bir tabak içinde muhtelif cinsten 5 - 6 pasta getiriyorlar. Siz bunlardan bir beğendiğinizi alıyorsunuz, camınız çekiyorsa bir diğerini yiyorsunuz. Bu arada çayınızı da içiyor, ahbablarınızla uzun boylu yarenlik ediyorsunuz. Tabii küçük bir masa etrafında öksürülüyor, aksırılıyor, cigara içiliyor, ceketin yakasındaki tozlar fiskeleniyor. Etraftan sandalyeler, masalar kumıldanıyor, garsonlar,

müşteriler, tozlu yol keçeleri üzerinde mütemadiyen gidip geliyorlar. Nihayet kalkıyorsunuz. Önünüzde duran 5 - 6 pastalık tabaktan iki tane yemişiniz. Tabii bunların parasını verip gidiyorsunuz.

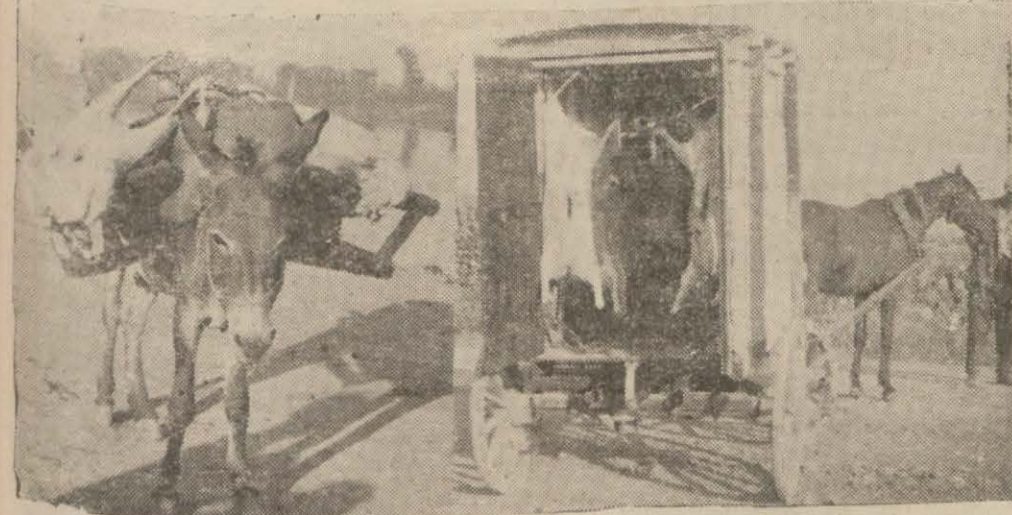
Gerisi kalan pastalar tekrar tezgâha gönderiliyor. Bir başka müşteri pasta istedi mi, boş kalan pastaların yanına iki tane ilâve edilerek yeni müşteriye takdim olunuyor. Bu böylece belki günlerce devam ediyor.»

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

MEMLEKET HABERLERİ

Osmaniye belediyesi harekete geçti, çalışmaya başladı

Kasabada kısa zamanda bir çok işler başarıldı, belediye varidatı arttırıldı, yakında su ve elektrik tesisatı da yapılacak



Dün Osmaniyede etler açıkta ve eşek sırtında taşınıyordu, bugün kapalı arabalarda naklediliyor

Cebelberek (Husuî muhabiri - Bizden) — Bundan bir kaç sene evvelisine kadar ismi var cismi yok kabinden olan Osmaniye belediyesi ziyarete Bay Ahmedin geçmesinden sonra hakiki mahiyeti ve hüviyetile ortaya çıkmıştır. Bu tarihten evvel belediye hiç bir eser vücoda getirmemiştir. Halbuki, Osmaniye uzun yıllar Cebelberek vilâyetine merkezlik de yapmıştır. Yani orada bir vilâyet belediyesi demektir.

Bay Ahmet, her şeyden evvel varidatı arttıracak müesseselere ihtiyaç bulunduğunu hissetmiş ve işe buradan başlamıştır. 4500 lira sarfîle fennî bir mezbaha kurmuş ve dört direkten ibaret olan eski mezbahamı yerden eşek sırtında yapılan et nakliyatını araba ile yapmağa başlamıştır. Günde yirmi beş koyun ve keçi kesilen mezbaha belediye senede 3500 lira gelir temin etmiştir. 1750 lira sarfîle cidden güzel bir sebze ve et hâli kurularak şehrin iki mühim ihtiyacı bu suretle giderilmiştir. Hâl belediyeye yilda bin lira getirmektedir.

Bir buçuk hektar genişliğindeki arazisinde asrı bir şehir parkı vücoda

Hükümet doktorları Arasında değişiklikler

Ankara (Husuî) — Edirne Sıhhat Direktörü Muslih, Kültür Müdürü muavini Dr. Hüseyin Enver (70) lira maaşla Edirneye, Arapkir Hükümet doktoru Şerif (55) lira maaşla Amasyaya, Diyarıbekir sıhhat müdürü Fehmi aynı maaşla ve sınıfla Tekirdağına, Kütahya sıhhat müdürü Dr. Nazif 3 üncü sınıf sıhhat ve içtimâî muavenet müfettişliğine tayinleri yüksek tasdikten geçmiştir.

Bursada asfalt yol

Bursa (Husuî) — Merinos fabrikasına giden yola asfalt döşenmesine başlanmıştır. Ankaradan dönen paraşütçülere Türk hava kurumu merkezinde bir ziyafet verilmiştir. Yeni hava kulübünün açılış töreni pek parlak olmuştur.

getirilmiş ve yarından fazlası tanzim edilmiş, parkta bir de sahne inşa olunmuştur. Parkın diğer kısmı da önümüzdeki sene içinde tamamlanacaktır.

Gayri sıhhi şekilde çıkarılan ekmeğin temizliği temin edilmiş, fırınlara asrı makineler aldırılmıştır. Bir buçuk kilometre şose ve altı menfez inşa olunmuştur. Ortamektebe muvakkaten bir bina tedarik edilmiş, fakir vatandaşlara hastanede tedavi gördürülmüştür.

Su projesini Vekâlet yaptırmıştır. Mühendis Yâsînle anlaşarak kurulacak fabrikadan alınacak 150 voltluk ceryenle kasabanın tenviri kararlaştırılmıştır. Çok mühim olan su ve elektrige 937 senesi zarfında kavuşulacaktır.

Belediye içtimâî hareketlerle de yakından alakadar olmuş, umumî meclisce verilen bir karar üzerine ilkteşrin ayından itibaren, peçe çarşaf ve kara don kaldırılmıştır. Belediye, büyük bir broşür hazırlamak için muharrir Ali Enver Toksoyla anlaşmıştır. Muharrir yakında Osmaniye'ye giderek tetkikatta bulunacak ve müteakiben eseri yazmağa başlayacaktır.

Defterdar olan Malmüdürleri

Ankara 12 (Husuî) — Nevşehir malmüdürü Vehbi Erzincana, Balıkesir husuî idare müdürü Fehmi Ankara muavinliğine, Birinci kolordu muhasebecisi Sabri Urfaya, İstanbul defterdarlığı tahsil şefi Mazhar Müfit Tokada, İstanbul defterdarlığı tahsil kontrol memurlarından Nejad Yozğada, 4 üncü kolordu muhasebecisi Remzi Niğdeye, Eski Mardin defterdarı Nihat Hakkâriye defterdar olarak tayin edilmişlerdir.

Geregede bir meşhud suç vak'ası

Gerege (Husuî) — Meşhud suçlar kanunu çıktıktan sonra burada ancak bir tek vak'a kaydedilmiştir. Kabiller mahallesinden Yusufun dükkânına Mustafa isiminde birisi gelmiş, kundura çalmak istemiş, fakat yakalanmış, mahkemeye sevk edilmiş, bir aya mahkûm olmuştur.

Pazar Ola Hasan B. Diyor Ki:



— İstanbuldaki membarlar senede ancak 350 bin ton su veriyorlarmış Hasan Bey...

... Halbuki şehirde satılan su bu miktardan çok fazla imiş...

... Bu fazla su acaba hangi membarın olmalı!

Hasan Bey — Sucuların varidat membarlarının su yudur.

Doğru Değil mi?

Zafranboluya temiz su kolaylıkla verilebilir

A nadolumuzun bir çok yerlerinde büyük masraflar ihtiyar edilerek temiz su temin edildi, fakat anlaşılıyor ki Zafranbolu mühim bir merkez olmasına rağmen bu saha da biraz himmete daha muhtaçtır.

Bugün bize bu nokta üzerinde durmak fırsatını veren bu güzel memleketteki okuyucularımızdan Ömer Yüceldir.

Bu okuyucumuz eksikliği söylemekle iktifa etmiyor, nasıl tamamlanacağını da anlatıyor. İşte hülâsatan söyledikleri:

«Sıhhi bir heyet şehir sularını matlûba pek muvafık bulmadı, vardığı neticeyi bir raporla kaymakamlığa ve belediyeye bildirdi. O zaman biz sandık ki, eksiklik tamamlanacaktır. Fakat bunun yerine günün birinde çeşmeye «içilemez» levhasının yapıştırıldığı görüldü. Şimdi ne yapılacak bilmiyorum, fakat kaniim ki bu 64 bin nüfuslu kasabaya temiz su getirmek pek güç değildir.

Kasabanın 400 ilâ 500 metre yüksekliğindeki Mağara ve Hisar mevkilerinden çıkan ve kasaba bağlarına 5-10 kilometre mesafeden gelen iki su vardır. Bu suların birisi İzzet Mehmet Paşa zamanında kasabaya getirilmişti. Mağara suyu ise kasabanın sayfiyesi olan bağlara getirilmiş ve bir hayli istifade temin edilmiştir.

Bu su kasaba için fazlasıyla kâfidir. Çünkü senenin en sıcak zamanlarında bütün sular kurumuş olsa bile, bu membadan saniyede (160) litre su çıkar. Belediyemiz bu suyun kasabaya getirilmesi için bir hayli para sarfedecektir. Fakat buna mukabil temin edilecek varidatla bu para üç dört senede ödenebilir. Hattâ halk bu su için şimdiden teminat akçesi de yatırmağa hazırdır.

Ben bu teklifi bir kaç defa belediye meclisine teklif ettim. Fakat hiç bir netice çıkmadı.» Bu okuyucumuzun Dahiliye Vekâletine arzettiği bu mesele üzerinde şimdilik yalnız nazarı dik-kati celbetmekle iktifa ediyor, aynı zamanda: Bu vaziyete göre Zafranboluya temiz su kolaylıkla verilebilir, diyoruz.

Doğru değil mi?

Bursada kadın hâkim namzetleri

Bursa (Husuî) — Bursa adliyesindeki hâkim namzetliklerine tayin edilen hukuk fakültesi mezunlarından Belkis, Sabahat ve Rıza buraya gelerek yeni vazifelerine başlamışlardır.

Eskişehir şehir meclisi

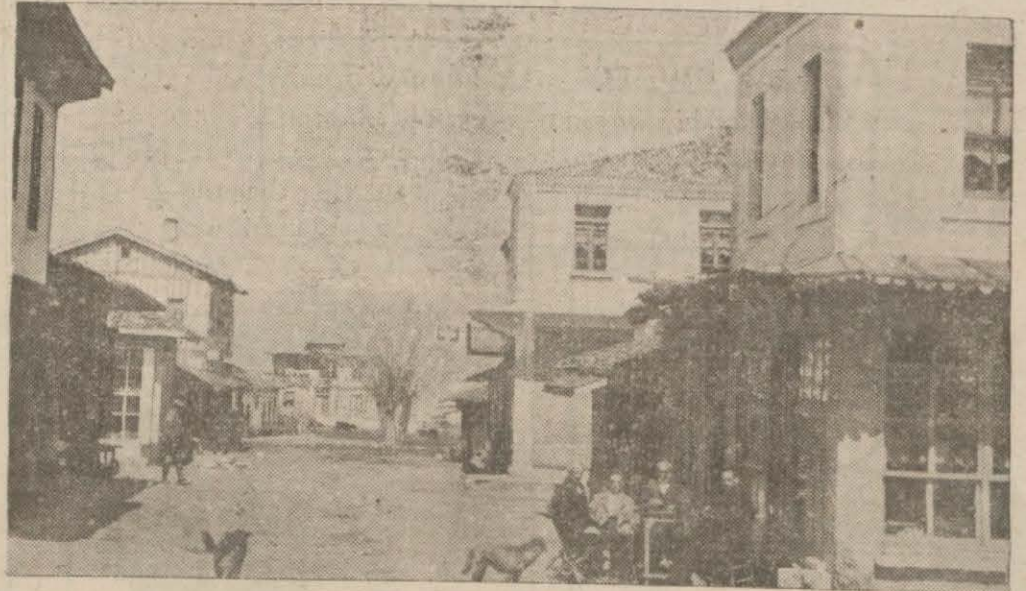
Eskişehir (Husuî) — Şehir meclisi yıllık toplantısına başlamıştır. Riyasete avukat Salâhattin, ikinci reisliğe Yasin zade Mehmet Ali, kâtipliğe de diğ tabibi Hâmit seçilmiştir.

Eskişehir şeker fabrikası

Eskişehir (Husuî) — Eskişehir şeker fabrikasının kampanya tatili zamanı yaklaşmıştır. Umum direktörlük bürosunun Ankaraya kaldırılacağı söylenmektedir.

Büyük adamlar yetiştiren bir kasabamız: Akseki

Muhtarile köylüleri kaymakamlıktan, belediye reisi Şûrayı Devlet âzalığından, diğerleri de mühim mevkilerden müteakit bir halkla karşılaşan nahiye müdürü pılyı pırtıyı toplayıp kaçmış



Akseki'den bir görünüş

Akseki (Husuî) — Akseki Antalya vilâyetinin sekiz kazasından birisidir. 2500 nüfuslu çok eski bir kaza merkezidir. Bin haneyi mütecaviz 124 parça köyü, İbradı, Güzelsu, Cevizli isminde üç nahiyesi vardır. Kazanın umumî nüfusu 32,000 dir. Kasabada ve İbradı nahiyesinde eskiden yapılmış otuz kırk odalı büyük kâşaneler vardır.

Bundan otuz sene evvel İbradı nahiyesine yeni bir nahiye müdürü tayin edilmiş, ziyaretine gidenleri mu-

Mardinde bir Delinin vurduğu Polis öldü

Mardin (Husuî) — Geçen hafta erkenden şehre gelerek bir bekçi ile bir polis memurumuz tüfek ve hançerle yaralayan ve kendisi de başka bir bekçi tarafından öldürülen Bender Memo köylü deli İzzetin, bacağından ve muhtelif yerlerinden hançerle yaralandığı polis Salih tedavi altında bulunduğu Memleket hastanesinde ölmüştür.

Polisin ölümü bütün Mardin halkını müteessir etmiştir.

Şehid polis Salih için, şimdiki kadar Mardinde görülmemiş büyük bir cenaze töreni yapılarak mezarı çelenklerle süslenmiş, kabri başında Emniyet Direktörü Nureddin Keskinbora, Şarabay ve Halkevi Başkanı Aziz Uras tarafından birer nutuk söylenmiştir.

Cenaze alayına başka Vali Fehmi Vural olduğu halde bütün memur ve sübaylar, askerler, binlerce halk ile Halkevi bandosu iştirak etmiştir.

Bozdoğan'da doktor ve eczacı yok

Bozdoğan (Husuî) — Geniş ve mümbit topraklara ve büyük bir nüfusa malik olan Bozdoğan halkı doktorsuzluktan ve eczanesizlikten şikâyet etmektedirler.

30,300 den fazla nüfusu olan bu kazada ne bir doktor ve ne de bir eczane vardır. Halk vilâyete ve hükümet merkezine müracaat ederek Bozdoğan doktor ve eczacı gönderilmesini temenni etmişlerdir.

Bursa Halkevinde

Bursa (Husuî) — Halkevi Ar kulübüne bağlı resim kısmı faaliyete getirilmiştir. Gençlerin iyi resim yapmak hususunda kabiliyetleri tenmiye edilecektir.

Müzik kolu hergün biraz daha ilerlemekte ve her verdiği konserlerde muvaffakiyetler kazanmaktadır. Temsil kolunun yeni bir çalışma devresine başladığı görülmektedir.

Karamanda balo

Karaman (Husuî) — Yeni inşa edilen C. H. P. binasının açılış töreni mü-nasebetile bir balo verilmiştir. Balo sabaha kadar nezih ve samimi bir hava içinde devam etmiş ve davetliler iyice bir vakit geçirmişlerdir.

tar takdime başlamış, kendisini vali müteakidi olarak tanıtmış, belediye reisinin şûrayı devlet âzalığından, diğerlerinin kadılığında, ceza reisliğinden, daha bir çok yüksek memuriyetlerden müteakit olduklarını, en küçük müteakit köylünün kaymakam olduğunu görünce burada nahiye müdürlüğünü başarmak işinin pek kolay olamayacağını anlamış, o gece eşyasını topharak gitmiştir.

Bu vaziyet bugün burada darbimesal halindedir. Bugün de iş başında yüksek makamlar işgal eden Aksekili pek çok şahsiyetler vardır. Arazisinin ziraate pek elverişli olmaması halkı harıçte iş aramaya mecbur ettiğinden İzmir, Aydın, Manisa ve havalisinde Aksekili büyük tüccarlar vardır. Bunların İzmirde bir de Akseki Bankası vardır. Müdür ve memurini kâmilan Aksekilidir. Birbirlerine yardımcı çok severler. Hayatta yediklerini daima himaye ederler. Türkiyede bu hususta birinciliği alırlar. Eski devirlerden kalan bu âdât hâlâ mevcuttur.

Mevkii pek sevilcek bir mıntaka değildir. Kasabanın suyu da iyi değildir, sarnıç içilmektedir. Köylerinde iyi momba suları vardır. Başlıca mahsulâtı hububat, mevaşi, tereyağ, peynir, cilik, meyva ve sairedir.

Manavgattan Aksekiye mükemmel bir şose yapılmaktadır. Bu yol Antalya vilâyetini Konyaya raptedeceğinden çok işe yarayacaktır.

Burada her evde bir dokuma tezgâhı vardır. Alaca yaparlar, harice ihraç edilir. Debağlık ta oldukça mühimdir. 150 tane debağ tezgâhı vardır. Dağlarda kıymetli av derileri avlanır. Bilhassa kaplan, sansar, tilki derisi ihraç edilir. En iyi kaplan derileri burada bulunur. Halk çok çalışkandır.

Darbimeseldir: Aksekinin topalı Hindistanı bile dolaşmış, derler.

Hâdiseler Karşısında Ölüm ilânları

Gazetelerde «Hazin vefat» başlığı altında şu tarzda ilânlar çıkıyor: «Süferayı saltanatı seniyyeden «...» Paşanın hafidi, Hazinei Hassa Başkâ-tibi sabıkı «...» in hemşire zadesi, Kastamonu eşrafından «...» in yeğeni, elyevm «...» Bankası ikinci direktörü «...» in biraderi, «...» Fakültesi son sınıf müdavimlerinden «...» in pederi Ahmet ölmüştür.» Bu yaldızlı yaldızlı paşalar, şanlı, şöretli zatlar, eşraf, ekâbir ve saire arasında öleni ararsınız... O ilânın en son satırının en sonuna sıkıştırılmış, rütbesiz, nişansız, bir zavallı Ahmettir.

Genç kızlarımızı alâkadar eden dava

NİÇİN Evlenemiyorlar?

Kızlarına koca bulamayışını fakir oluşuna atfeden İzmirli bir babanın tavsiyeleri



"Biz kocadan umidi çoktan kestik. Şimdi büyüğü terzi yanında çalışıyor, ötekini de kız san'at mektebine verdik. Birinin kocası makas, ötekinin corba kâsesi..."

Altı çocuğuyla hasta karısını İzmirde bırakıp, İstanbulda iş aramağa gelen müteakib bir baba ile konuştum. Vaktile geliri yolunda bir adamdı. Son radan büyük bir teşebbüse girişerek bütün sermayesini batırdı. Şimdi acınacak bir haldedir. Tek başına, İstanbul sokaklarında, vad edilmiş küçük bir memuriyetin peşinde koşması bana dokundu. Evinden, çocuk çocuğundan haberi alırken, kızlarına münasip birer koca bulup bulmadığını da sordum.

Zavallı adam, şaşkın bir gülümseme arasında:

— Kocadan ümidi, çoktan kestik, dedi. Şimdi büyüğü terzi yanında çalışıyor. Ortancasını da Kız san'at mektebine verdik. Birinin kocası makas, ötekinin de çorba keçesi!

Ben gene sordum:

— Hatırlımda kaldığına göre büyüğü ne bir talip çıkmıştı!

Başını salladı:

— Talip bir değil, birkaç tane idi.

Fakat biz, ayağımıza gelen devleti tep-tik. Daha iyi bir kısmet çıkar ümidile, ilk talipleri birer bahane bulup başımızdan attık.

Şimdi de böyle varımızı yoğumuzu kaptırınca, kapımızı kimse çalmaz oldu.

— Demek, koca bulmak için, herhalde zengin bir babadan doğmak lâzım?

— Baba.. Anne.. Hala.. kim olursa olsun, kocaya varacak kızın yakın akrabası arasında bir zengin bulunmalı! Şimdiki erkekler, alacakları kızın, kaç parmağında kaç marifet olduğunu sormuyorlar. Kaç liralık adamın kızı olduğunu anlamak istiyorlar.

— Peki... Evde kalan kızlarımız nasıl koca bulmalı?..

Muhatabım, bu sualimi, büyük ehem miyetle karşıladı. Bir idam mahkûmunu müdafaaya hazırlanan bir avukat gibi, yerinden kalktı.

— Nasıl mı koca bulmalı, dedi, evlenmeği mecburi kılmakla... Çünkü be-

bulundurur, yuvayı yıkmak kolay, yapmak güçtür, teenni ile hareket eder ve aradan uzun aylar geçer.. İki yıl, belki de daha fazla.. O vakte kadar ne olacağını biliyor musunuz? Hem doğrusunu söyleyeyim, ben bu vaziyette sizi fazla sinire kapılmış görüyorum, sinirlenme de ekseriya haksızlığa delâlet eder. Size biraz sükûnet tavsiye ederim. Birakınız aradan bir kaç ay geçsin. Sonra gene konuşuruz.

Ödemişte Bayan (P. K.) ya:

Mutlaka hastalık veya isteksizlik neticesi değildir. Sinir yorgunluğundan da olabilir. Karar vermek için acele etmeyiniz.

Dragmanda Bayan «M. C.» e:

Hayır, o yazıda sizin vaziyetinizi temas edilmiş değildir, ben sizi bil-mem, hikâyenizi işitmedim, nasıl istersiniz ki, sizin maceranızla alâkadar olmuş olayım?

Şişli'de Bayan Mihribaya:

Ayrılmak elinizde değildir. Mahkemeye müracaat edeceksiniz, barışma mühleti verecekler, altı ay, belki bir sene bekliyeceksiniz. Sonra muhakeme başlayacak, hâkim daima uzlaşma ihtimalini gözönünde

TEYZE

BİZİ NASIL GÜLDÜRÜYÖRLER ?

Halide anlatıyor

Yazan: İMSET



— Sizi beklettim, beni istemişsiniz?

Halide, radyonun Pişkin Teyzesi ve sahnenin tanınmış komedi artisti karşında idi.

— Rica etmiştim, bir mülakat yapmak.

— Mülakat. Yani siz bana soracaksınız, ben de size cevap vereceğim. Sorun bakalım da cevap vereyim!

— Siz güldürür müsünüz?

— İşim gücüm bu, güldürmeyip te ne yapacağım; güldürürüm, gene güldürürüm, gene gene güldürürüm.

— Güzel amma nasıl güldürürsünüz?

— İşte burası tuhaf. Bana ahiret suali sorar gibi sualler soruyorsunuz. Bas-bayağı güldürürüm işte, hem benim seyircilerim beni görür görmez güldürürler. Uzun uzun söylememe de hacet yok, amma ben gene söylerim.

— Ne dersiniz?

— Ne dediğimi merak ediyorsanız buyurun tiyatroya..

— Ben sizden duymak istiyorsam..

— Tiyatroda gölgem yok ki orada da ben varım.. Orada da ben söylüyorum..

— Nasıl söylüyorsunuz?

— İşte şimdi söylediğim gibi.

— Peki beni güldürün de göreyim.

Sağ elinin şehadet parmağını yüzüne doğru uzattı. Gözlerini gözlerime dikti.

— Sizi mi?

«Si-Zi-Mi» üç hece değil mi? Bu üç hece beni güldürmeye kâfi gelmişti. Öyle ustalıklı bir:

— Sizi mi?

Deyişi vardı ki.. Gülmekten kendimi alamadım:

— Ne de kolay gülüyor musunuz? Ne düşündüm, ne yoruldum, amma siz güldünüz..

— Siz ağlatır mısınız?

— Sahnede; bazan evet.. Amma sahne haricinde onu söylemem işte..

— Peki söylemeyin amma sahnede ağlattığınızdan çok güldürüyorsunuz?

— Sizi beklettim, beni istemişsiniz?

Halide, radyonun Pişkin Teyzesi ve sahnenin tanınmış komedi artisti karşında idi.

— Rica etmiştim, bir mülakat yapmak.

— Mülakat. Yani siz bana soracaksınız, ben de size cevap vereceğim. Sorun bakalım da cevap vereyim!

— Siz güldürür müsünüz?

— İşim gücüm bu, güldürmeyip te ne yapacağım; güldürürüm, gene güldürürüm, gene gene güldürürüm.

— Güzel amma nasıl güldürürsünüz?

— İşte burası tuhaf. Bana ahiret suali sorar gibi sualler soruyorsunuz. Bas-bayağı güldürürüm işte, hem benim seyircilerim beni görür görmez güldürürler. Uzun uzun söylememe de hacet yok, amma ben gene söylerim.

Radyonun Pişkin Teyzesi ve sahnenin tanınmış komedi artisti Halidenin konuşurken alınmış dört poz

— Bu ölümlü dünyada daha ne kadar yaşayacağız.. Güldüreyim de herkesin gönlü hoş olsun!

— Güldüremediğiniz insanlar var mıdır?

— Ben ne bileyim efendim, hani tiyatronun kapısında bekleyip.. Hişt hemşire bana bak ayol seni güldürdüm mü? Yahut ta bey birader söyle bakayım nasıl güldün mü? diye soracak değilim ya.. Ha şunu söyleyim. Tramvaya, vapurda, filân da beni görüp gülenler çok olur.

— Nasreddin Hoca gibi size de hancaniz inkisar mı etti?

— O neymiş bakayım, söyleyin bir kere..

— Nasreddin hocaya, hocası: Sana herkes gülsün diye inkisar etmiş..

— Bana kimse inkisar etmedi amma işte ben ne bileyim gülüyorlar..

— Siz ne kadar zamandanberi sahnede misiniz?..

— On iki sene.

— Sahneye çıkışınız nasıl oldu?

— Dayak yemekle..

— Anladım..

— Annemden dayak yedim.. Seni gidi seni.. Kendine başka iş bulamadın da bizi elâleme rezili rüsva etmek için mi bu işe girdin diye basardı tokadı.

— Siz gene..

— Ben gene bildiğimi okurdum. Hani hiç unutmam.. Annem, tek tiyatroya gidemeyim diye mantomu yırtmıştı.. Ben gene gittim. Kış kıyamette paltosuz, yayan Odeon tiyatrosuna kadar gider gelirdim.

— Kız ve erkeklerin tanıştırılmaları için bürolar tesisine taraftar mısınız?

— Hayır! Evlenmek, çok ciddi bir iştir. Böyle ciddi bir işi daimi kontrol altında tutmak lâzım! Bu büroları kontrol güç olur. Dedğim gibi, mahallenin ileri gelen yaşlı başlı adamları, bu vazifeyi pekâlâ görebilecekler için, ayrıca bürolar açmağa lüzum yoktur.

Yeter ki işe, kanuni bir veçhe verilerek başlansın. Az kazancı, geçindirmek mecburiyetinde bulunduğu nüfuz kalabalığına kâfi gelmeyenler, bekâr kalmak için bir sebep olarak gösterileceklerdir.

Böyleleri de irşat edilerek kolay yola getirilebilir. Bekârlığın, evliliğin ten daha masraflı olduğunu isbat etmek güç bir iş olmasa gerek..

Eğer, dediklerim kabul edilir de, evlenmeyi kolaylaştırma yolunda umumî bir hareket başlarsa, bu hayırlı davaya yardım edecek binlerce namuslu vatandaş bulunabilir!

Ali Akın

— Sizi beklettim, beni istemişsiniz?

Halide, radyonun Pişkin Teyzesi ve sahnenin tanınmış komedi artisti karşında idi.

— Rica etmiştim, bir mülakat yapmak.

— Mülakat. Yani siz bana soracaksınız, ben de size cevap vereceğim. Sorun bakalım da cevap vereyim!

— Sizi beklettim, beni istemişsiniz?

Halide, radyonun Pişkin Teyzesi ve sahnenin tanınmış komedi artisti karşında idi.

— Rica etmiştim, bir mülakat yapmak.

— Mülakat. Yani siz bana soracaksınız, ben de size cevap vereceğim. Sorun bakalım da cevap vereyim!

— Siz güldürür müsünüz?

— İşim gücüm bu, güldürmeyip te ne yapacağım; güldürürüm, gene güldürürüm, gene gene güldürürüm.

— Güzel amma nasıl güldürürsünüz?

— İşte burası tuhaf. Bana ahiret suali sorar gibi sualler soruyorsunuz. Bas-bayağı güldürürüm işte, hem benim seyircilerim beni görür görmez güldürürler. Uzun uzun söylememe de hacet yok, amma ben gene söylerim.

— Ne dersiniz?

— Ne dediğimi merak ediyorsanız buyurun tiyatroya..

— Ben sizden duymak istiyorsam..

— Tiyatroda gölgem yok ki orada da ben varım.. Orada da ben söylüyorum..

— Nasıl söylüyorsunuz?

— İşte şimdi söylediğim gibi.

— Peki beni güldürün de göreyim.

Sağ elinin şehadet parmağını yüzüne doğru uzattı. Gözlerini gözlerime dikti.

— Sizi mi?

«Si-Zi-Mi» üç hece değil mi? Bu üç hece beni güldürmeye kâfi gelmişti. Öyle ustalıklı bir:

— Sizi mi?

Deyişi vardı ki.. Gülmekten kendimi alamadım:

— Ne de kolay gülüyor musunuz? Ne düşündüm, ne yoruldum, amma siz güldünüz..

— Siz ağlatır mısınız?

— Sahnede; bazan evet.. Amma sahne haricinde onu söylemem işte..

— Peki söylemeyin amma sahnede ağlattığınızdan çok güldürüyorsunuz?

— Sizi beklettim, beni istemişsiniz?

Halide, radyonun Pişkin Teyzesi ve sahnenin tanınmış komedi artisti karşında idi.

— Rica etmiştim, bir mülakat yapmak.

— Mülakat. Yani siz bana soracaksınız, ben de size cevap vereceğim. Sorun bakalım da cevap vereyim!

— Siz güldürür müsünüz?

— İşim gücüm bu, güldürmeyip te ne yapacağım; güldürürüm, gene güldürürüm, gene gene güldürürüm.

— Güzel amma nasıl güldürürsünüz?

— İşte burası tuhaf. Bana ahiret suali sorar gibi sualler soruyorsunuz. Bas-bayağı güldürürüm işte, hem benim seyircilerim beni görür görmez güldürürler. Uzun uzun söylememe de hacet yok, amma ben gene söylerim.

İMSET

İzmirden Röportajlar: 17

Genç bir terbiyecisi ile neler konuştum?

Rauf İnan "Diri ve bütün Türklüğün sesi olan bir edebiyatımız yoktu ki ölsün!" diyor



İzmirde terbiyeciler bir konferanstan sonra

İzmir kültür direktörlüğünün koridorları aralıksız bir uğultu içinde.. Hepsisi de genç olan dirik bir talebe ve muallim kitlesi burayı doldurmuş. Kimisi direktöre girmek için sıra bekliyor, kimisi kaleme girip çıkıyor, kimisi de elinde bir kâğıtla telâşlı telâşlı karşıdaki odaya dalıyor. Bu aralık şurada burada yeni hareketlerinden, yeni programlardan makaretili hararetili bahseden gruplar var.

Bundan yedi sekiz yıl önce İzmirde maarif emini olan Bay Fuad buranın kültür hayatında eşsiz bir tohum ve bina bırakmıştır: Bu da en son terbiye sistemlerinin tatbikine büyük bir yer ve ehemmiyet verilmesidir. O kadar ki İzmir kültürçülerinin teşebbüsle dünyanın en tanınmış terbiye âlimleri olan İsviçreli Klapared, Adolf Feriye gibi profesörler İzmirde kademeler, konferanslar vermişler, tetkikler yapmışlar ve:

— Tebrike lâıksınız. On sekiz ve on dokuzuncu asırların köhne terbiye nazariyelerini atarak en son usutleri ilk defa umumî bir şekilde tatbik eden memleket burasıdır.

Demişlerdi. Bunun neticeleri gecikmedi. O kadar ki İzmir muallimleri arasında başlayan bu yenilik çok geçmeden Ankara yoluyla İstanbulda ve bütün Türkiyeyle yerleşti.

Bu işin cidden muktedir ve olgun kafalı birer ustası olan, garbin en yüksek terbiye enstitülerinde yetişen Mustafa Rahmi ve Sadreddin Celâl gibi şahsiyetlerin yardımı, İzmir muallimlerini zafere kavuşturdu.

Rauf İnan bugün yaşı otuz geçmediği halde İzmir kültür direktör muavinliğinde «daima daha yeniyi ve daima daha faydalıya» düsturunu tutan genç bir terbiyecidir.

Tahsilini Almanyada ve Viyanada yapmış olan bu genç terbiyecisi şimdi aynı zamanda idareci olmuştur.

Arkadaşım bana onun hakkında şunları söylüyordu:

— Yeni terbiye cereyanlarında söz söyleyebileceklerden biridir. Basılmış ve basılmamış pedagoji eserleri her öğretmenin köşe kitabıdır. Kültür Bakanlığı son eserlerini bastırarak üzeredir. Fakat «insan» a olan sevgi ve saygısı her şeyden üstündür.

Ufak tefek, geniş ahlî, uzun, esmer ve sevimli bir yüzü, zeki bakışları olan bu genç terbiyecisi ile Karşıyaka vapurunda beraberiz.

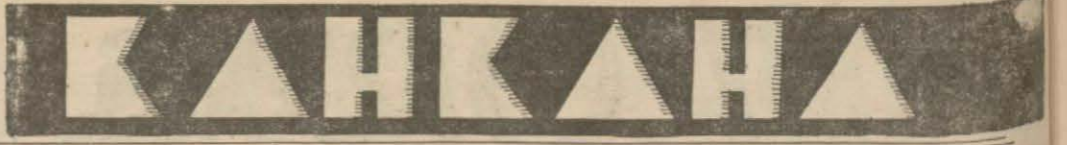
Dört yıl önce İzmirde gelmiş.

— İzmirde oturmaktan pek memnunuz. Hele sabah akşam yapılan şu kısa vapur yolculuğu insana o kadar yarıyor ki... Kızgın bir vadiden serin bir kumsala çıkmış gibi oluyorum.

— Fakat İzmirde canlı ve işlek bir san'at ve kültür hayatı yok gibi.

— Vardır. Yalnız bu hayatın bütün Türkiye ölçüsündeki eksikliği, kendisini İzmirde de gösteriyor. Sebepini iki noktada buluyorum: Birincisi, san'at-kâr halkın içinde, halk için halka söyleyen ve halkın içinden gelen bir dille ve gönülle yazmıyor. İkincisi de. bizde san'at nihayet edebiyattan ibarettir.

Kadircan Kafalı



Affedersiniz

Hırsız tabanca - yı ev sahiplerine çevirdi :

— Sizi geç vakit rahatsız ettiğim için affedersiniz, gündüz eve girmek imkânımı bulamadığım için çarnâçar geceyi beklemek mecburiyetinde kaldım.



— Yeni elbisenle çamura düştün ha..
— Ne yapayım anneciğim, çaracak vakit bulamadım.

— Gece de balık tutulur mu? — Tutulur.
— Geceleri oltaya ateşböceği takarsınız?..

Asla

Hâkim sordu: — Sen bu mahkemeye başka defa daha gelmiş tin?
— Asla...
— Sabıkan yememek..
— Var ama mahallede iş görmeye başlıyalı da ha üç gün oldu da..



— Amcam tabii bir ölümle öldü..
— Otomobil mi çarptı? Tramvay altında mı kaldı?

Kuşku

Kadın kadınla tanışmıştı: — Sizinle tanıştığıma çok memnunuz, şimdiye kadar bana sizden çok bahsetmişlerdi.
— Her halde, hakkımda söylediklerine inanmamışsınızdır.

Kürk tüccarı

Hâkim maznuna sordu: — Seni tavşan çalmakla itham ediyorlar. Senin mesleğin yok mudur?
— Var bayım.
— Nedir?
— Kürk satarım.

Atlarken

— Çocuğum baban nerede?
— Anneme ondülâsyon yaptırmıyay gitti.
— Tabii annen de beraber..
— Yok annem gitmedi, o evde.

Sebebi var

— Karım seyahate çıktı, kendisi ne günde iki mektub yazıyorum.
— Bu ne sevgi?
— Sevgi ile alakası yok, giderken, «eğer her gün senden bir mektub alamazsam, dönüp gelirim» demişti.



— Musiki, çiçekler için çok faydalı imiş.
— İyi söyledin piyanonu al, bahçeye götür, orada çal!

Az bile

Dürbünle gökyüzündeki yıldızları gösteriyordu; birisi sordu: — Kaç para alıyorsun
— On kuruş!
— Çok değil mi?
— Az bile, bir Holivut yıldızını yarıktan görmek istesen daha mı az para sarfedersin?..



— Güzellik enstitüsünden geliyorum..
— Enstitü kapalıydı demek!



— Ben deli değilim, deli olsam hiç böyle tabanca elimde sokağa bırakırlar mı?

Sobanın karşısında

İçelim demle çayı, Sobanın karşısında..
Yiyelim şu pastayı: Sobanın karşısında..
Oturalım yanyana, Sen bana bak ben sana; Az değil, kana kana, Sobanın karşısında..

Dışarda çok soğuk var, Belki de yağıyor kar, Ama bize ne zarar.. Sobanın karşısında..

Bilmezdim meğer neymiş; Bunu herkes bilseymiş, Sevişmek çok hoş şeymiş, Sobanın karşısında.. **



— Sen bir erkekle mektuplaşmışsın..
— Bir erkekle mi, asla..
— Gelen mektubu gördüm.
— Kimden geliyor du, Aliden mi, Hüseyinden mi, Nihattan mı söyle bakayım?..



— Hocanı söyledim, hiç çalışmamışsın..
— Benden başka dedikodusunu yapacak kimse aklınıza gelmedi mi?

Aldığıma göre

— Karına bir hediye alacaktın, aldın mı?
— Henüz almadım, düşünüyordum..
— ??? ? ? ?
— Aldığına göre işime yarıyacak bir şey olsun!

Olmaz mı ?

Kadın, Haydarpaşa istasyonunda komotife kadar yürüdü, makinisti çağırıldı: — Bana bak, dedi, evim Erenköy Göztepenin tam ortasıdır.. sağda boyalı.. onun önünde duruver olmaz mı?

Hayır

35 lik genç kıza sordum: — El'ân hayalinizde yaşadığımız gençci mi bekliyorsunuz?
— Hayır, şimdilik sadece bir köpek bekliyorum.

İhtiyat

— Şemsiyeyi niye aldın, yağmur yağmıyor ki..
— Söyliyeyim, ben bende yazdan kalma bir ihtiyattır. Yazın her gün taşınmak mecburiyetinde kalmıştım, şimdi birtakım kamıyorum.



— Hangi saçınızı vereyim banyan sarıyı mı, yoksa siyahı mı?

SİNEMA

Haftanın Filmleri

"Sakarya,, sineması:

Mavi valsler...

İngilizce renkli film

Oynayanlar: Steffi Duna, Şare Kolin's.

Mevzuu: Dans hocası olan (Conatan) günün birinde korsanlar tarafından esir edilerek vapurlarına götürülür ve hapsedilir. Vapur (Kaliforniya) körfezine su almağa gider. (Conatan) kendilerine yardım etmeğe mecbur edilir. Civardaki Las Palmas köyünden bir çoban korsanların geldiğini haber verir. Köyün reisi halkı toplar ve köyü müdafaa edeceklerini tebliğ eder. (Conatan) yakalanır. Haydut zannedilerek idama mahkûm edilir. İdam günü köyde dans bayramı yapılmaktadır. (Conatan) haydut olmadığını, dans hocası olduğunu söyler. Köy reisinin kızı Serafina bunu isbat etmesini söyler. Kızın dans dersleri vermek şartıyla serbest bırakılır.

Tam bu sırada kız almak isteyen Don Baltazar askerlerle çıkagelir.

Serafina ise hocası Conatana aşık olur. Bunu haber alan Baltazar Conatana asmağı kararlaştırır. Fakat kız Conatanın serbest bırakılması şartıyla kendisine evleneceğini söyler. Conatana çıkmak gitmesi tenbih edilir.

Bu arada köy reisi Baltazarın zabıt olmadığını ve askerlerinin hep haydutlardan ibaret olduğunu anlar.

Conatan dostlarıyla birleşerek düğünü bozar. Müsademe vukubulur ve galip gelir. Kendisini kahraman addederler ve bu sayede sevgilisine kavuşur.

"Sümer,, sineması:

Öldüren gözler...

Fransızca sözlü

Oynayanlar: Mari Bel, Hanri Rolan, Berval, Gina Manes.

Mevzuu: Avukat Jordan bir bankerin karısı olan İreni sevmektedir. Bankerin uçarılığına rağmen İren kendisini sevmektedir. Fakat Jordanı da feda edemiyor. İren arkadaşlarıyla İsviçreye gidiyor. Jordan onu takip ediyor. İrenin kocası Jordandan otomobilini alıyor. Yolda kaza neticesinde ölüyor. Ölü mü haberini Jordan veriyor. İren dul kalıyor. Jordan evlenmek kararındadır ve metresi şantöz Kler ile münasebetini kesiyor. Kız intikam almak gayesiyle İrene bir imzasız mektup gönderiyor ve kocasını Jordanın öldürdüğünü haber veriyor. İren Jordan ile görüşüyor ve meseleyi açıyor. Jordanın canı sıkılarak İrenin suallerinin hepsine cevap vermeden kaçar.

Jordan ortalarda yok. İren bu arada Brinon ile evlenir. Bir sene sonra Biyariç şehrinde Jordana rastgelir. Jordan Brinonun önünde hakikati anlatır.

Çapkın mülâzım filminde şarkılı bir sahne

"Saray,, sineması:

Volga ateşler içinde Aşk, ölüm, şeytan

Fransızca sözlü film

Oynayanlar: Daniëlle Darrieux, Albert Prejean, İnkijnof, Natali Kovenko.

Orlof kumandanı olan zabıtın kızı (Maşa) ya aşık oluyor. Halbuki Şalin adında diğer bir zabıt dahi bu kıza sevmektedir. İki arasında bir rekabettir başlıyor.

Bir gece kasabayı haydutlar basıyor. Her iki delikanlı esir ediliyorlar. Kazakların reisi Şiletov herkesin emrine itaat etmesini talep ediyor. Şalin tek başına bu emre muhalefet ediyor. Şalinin gayesi sevgilisi Maşa'ya kavuşmaktır.

Bu vakalardan çok ürkmüş olan güzel (Maşa) hastalanıyor. Kız Olga adında bir kadın tarafından tedavi edilmektedir.

Olga da vaktile haydutlar tarafından kaçırılan kibar bir kadındır.

Şalin'in taarruzlarından (Maşa) yı işte bu Olga kurtarıyor.

Orlof bir kuvvet ihzar ediyor ve haydutlara hücum ediyor. Haydutların reisi Şiletov yakalanıyor ve adalet yerini buluyor.

Orlof ise sevgilisi Maşa'ya kavuşuyor.

"Melek,, sineması:

Çapkın mülâzım

Almanca film

Oynayanlar: Güstav Fröhlich ve Lida Baarova.

Mevzuu: Londraya gelen Viktorya alayı yüzbaşılardan Feri baloya gitmeği, arabacının yerine geçmeği ve kardeşini şaşırtmağı tasarlar ise de ter tip eylemiş olduğu plân suya düşer. Çünkü Jan perükünü arkadaşı Bessi ile değiştirmiştir. (Feri) kardeşini öpeceği yerde Bessiyi öper. Bessi vak'ayı büyük annesine anlatır. İhtiyar kadıncağız Jan'ın arabacısı ile sevişmekte olduğunu tahmin eder ve Feriyi hakikaten arabacı zannederek Jandan çıkıp kendilerine gelmesini teklif eder. Feri teklifi kabul eder. Feri ile Bessinin aşkları günden güne koyulaşmaktadır. Nihayet hakikat anlaşılır ve iki sevdazede saadete kavuşurlar...

"Türk,, sineması:

Aşk, ölüm, şeytan

Fransızca film

Oynayanlar: Kate dö Nagy, Piyer Blansar.

Mevzuu: Vak'a Havai adasında cereyan eylemektedir. Kive adında bir adam dolaşmakta iken bir evin önünde duruyor. Evsahibi evi satın almak isteyip istemediğini soruyor. Kive evi almak istediğini, fakat 50 dolardan fazla parası olmadığını söylüyor. Ev sahibi ona diyor ki: «50 dolara bu evi satmam ama sana kolaylık gösteririm. İşte sana bir şişe veriyorum. Bu şeytan şişesidir. Bunun sayesinde herşeyi elde edersin... Fakat işin tahakkuk ettikten sonra bu şeyi başkasına satmalısın. Şayet satmadan ölürsen lânetine uğrarsın... Fakat aldığın da ucuza vereceksin.»

Derdini arkadaşı Lopakoya açıyor. O da tecrübe etmesini sonra şişeyi kendisine satmasını teklif ediyor. Kabul ediyorlar. Kive «bir evim olsa!» diyor. Tam bu sırada babasının öldüğünü ve kendisine bol para bıraktığını haber alıyor. Bunun üzerine şişeyi Lopakoya veriyor.

Kive evinde mes'ut yaşamaktadır. Kokna adında bir kıza rastgeliyor. Aşık oluyor. Fakat günün birinde kendisinin cüzam illetine uğradığını görüyor. Kız ile evlenmeyeceğine üzülüyor. İyi olması için şeytan şişeye ihtiyacı var. Şişeyi elde etmek için uğraşiyor. Lopa koyu buluyor. Fakat o da şişeyi başkasına satmış bulunuyor. Nihayet şişeyi buluyor. Satın alıyor. Hastalığı geçiyor ve sevgilisi ile evleniyor. Fakat şişeyi elden çıkarmak istemiyorsa da sonra lânete uğramaktan korkuyor. Birçok maceralardan sonra nihayet şişeye bir sahip çıkıyor. Kive evini günün birinde yanmış buluyorsa da karısı sağ kalmıştır. Artık rahat bir hayata kavuşmuştur.

Resimler sıra ile

- Mari Bel «Öldüren Gözler filminde
- Kate dö Nagy ile Piyer Blansar
- Volga Ateşler İçinde filminden heyecanlı bir sahne
- Mavi Vals filminde bir aşk sahnesi



Acıklı bir Cinayet davası

(Baştarafı 1 inci sayfada)

fiseden intikam almak istiyerek Çatalcadan köye dönmekte olan kartı kocayı köprüünün başında beklemiş, tam onlar köprüden geçecekleri sırada tabancasile Asıma ateş etmiş, fakat tabanca ikinci defa patlamadığı için kasurasını çekerek adamcağızı altı yerinden yaralamıştır.

O sırada da Asım kendini müdafaa için tabancasını çekmiş de tabanca patlamamış ve Ali Asım öldürmüştür.

Katil bundan sonra vak'ının dehşetinden korkarak kaçmak isteyen Ne-fiseye de hücum etmiş ve onu da üç yerinden yaralamak suretile katletmiştir. Diğer maznun Süleyman Ali ile beraber silâh tedarik etmiş ve vak'a esnasında da Alinin yanında bulunmuştur. Ali cinayeti işledikten sonra bizzat teslim olmuştur.

Bu acıklı dava rüyet edildiği esnada maktullerin kızı 13 yaşındaki yavru göz yaşları dökerek hâkimden söz istemiş:

— Benim anamı, babamı öldürdüler. Erkek kardeşimin ölmesine sebep oldular, onlardan davacıyım, bana hakkımı istemek için bir vekil bulun demiş.

Reis de:

— Senin vekilin işte... diye müdde-i umumiyi göstermiştir.

Bunlardan sonra şahitler dinlenmeye başlanmış, ve hâdiseye o sırada vaziyet eden Çatalca müdde-i umumisi Ali Kemal yukarıda verdiğimiz tafsilâtı anlatmış ve katil hakkında:

«Ali hâdiseyi yaptıktan sonra bizzat karakola gelerek teslim olmuştu. Çok soğukkanlı olan bu adam titremeden her şeyi açıkça itiraf etti» demiştir.

Mahkeme diğer şahitlerin dinlenmesi için başka güne bırakılmıştır.

Beşiktaş Halkevinde beden terbiyesi dersleri

Beşiktaş Halkevi Spor komitesi tarafından verilen karar ve yapılan anlaşma üzerine Beşiktaş spor klübü jimnastik salonlarında her çarşamba günü saat 16-17 de kızlarımıza öğretmen Mübeccel ve saat 17,30-18,30 arasında da Mazhar tarafından beden terbiyesi dersleri verilecektir. Bu derslerde çalışmak isteyen kızlarımızın her çarşamba günü evimizde veya Beşiktaş spor klübünde öğretmen Mübeccele ve erkeklerin de Mazhara müracaat ederek simlerini kaydettirmeleri lâzımdır.

Istanbul Vakıflar Direktörlüğü İlanları

Satılık Emlâk

Değeri Peyparası

Lira K. Lira K.

870 33	65 28	Bayazıt	: Eski Sekbanbaşı Yakupağa yeni Tavşantaşı mahallesinde Hasanpaşa karakolu caddesinde Simkeş hanı altında eski - 93 yeni - 89 Nr: lı kârgir iradlı dükkânın tamamı. 5932.
837 62	62 82	Mahmud P	: Mahmudpaşa mahallesinde Nurosmaniye, Vezirhan caddesinde elyevm elektrikçinin işgal ettiği 57/1 Nr: lı kârgir dükkânın tamamı. 5937.
730 78	55 00	"	: Mahmudpaşa mahallesinde Nurosmaniye caminin Çarşıkapı caddesinde elyevm ahçının işgalinde bulunan dükkânın tamamı. 5934.
727 36	54 00	Bahçekapı	: Çelebi oğlu Alâettin mahallesinde Yenicami avlusunda eski - 96 yeni - 47 Nr: lı dükkânın tamamı. 5960.
670 52	50 25	Mahmud P	: Mahmudpaşa mahallesinde Nurosmaniye, Vezirhan caddesinde elyevm bıcakçının işgalinde bulunan yeni - 97 Nr: lı kârgir dükkânın tamamı. 10242
525 65	40 00	"	: Mahmudpaşa mahallesinde Nurosmaniye, Vezirhan caddesinde eski - 41 yeni - 43 Nr: lı elyevm demircinin işgalinde bulunan kârgir dükkânın tamamı. 5935.
518 40	39 00	Bahçekapı	: Çelebi oğlu Alâettin mahallesinde Yenicami avlusunda eski - 89,90 yeni - 53,54 Nr: lı birbirine maktûp iradlı iki dükkânın tamamı. 4631.
517 10	38 80	Çarşı	: Çarşı mahallesinde ve içinde çuhacı hanı üst katta 58 ve 59 Nr: lı kârgir odaların tamamı. 4845/4660.
89 12	6 70	"	: Çarşı mahallesinde Kolancılar kapısı caddesinde 11 - Nr: lı dükkânın tamamı. 3802.
263 68	19 80	Mahmud P	: Dayahatun mahallesinde Mahmudpaşa yokuşunda Kürkçü han 2 - ci kat 26 - Nr: lı odanın tamamı. 2242.
228 42	17 10	Bayazıt	: Eski Sekbanbaşı Yakupağa yeni Tavşantaşı mahallesinde Fırın sokağında eski-2 yeni - 6 Nr: lı kârgir dükkânın tamamı. 5933.
193 79	14 50	Lâleli	: Balabanağa mahallesinde eski Derbet yeni Kurultay sokağında 21 - Nr: lı ve 37 - Metre arsının tamamı. 10561.
639 17	49 00	Cibali	: Haraççı Kara Mehmet M. de Hisaraltı S: da 65 - Nr: lı evin tamamı. 631.

Yukarıda yazılı mallar satılmak üzere 15 - gün müddetle açık arttırmaya çıkarılmıştır. İhalesi 25/11/1936 çarşamba günü saat 15 - de Çenberlitaşa Vakıflar Başmüdürlüğü Komisyonunda yapılacaktır. İsteklilerin Mahlûlât kalemine gelmeleri. (2821).

Istanbul Belediyesi İlanları

Yeni açılan İtfaiye mektebinde evvelâ itfaiyede müstahdem olanlar o- kutulacaktır. Hariçten beyhude müracaatta bulunulmaması ilân olunur. «B.» «2964»



SELÂNİK BANKASI

Tesis tarihi 1888

İdare merkezi:

Istanbul (Galata)

Türkiyedeki şubeleri:

Istanbul, (Galata, Yenicami);
İzmir, Mersin.
Adana bürosu

Yunanistandaki şubeleri

Selânik, Atina, Pire.

Her nevi banka muamelesi
İstanbul ve Galata şubelerinde
kiralık kasalar

Çumra Asliye Hukuk Hâkimliğinden:

Çumra kaza merkezinde fotoğrafçı Arıkörenli Hasan tarafından Çumra'nın Arıkören Mustafa kızı ve Hasan karısı Fatma aleyhine açılan boşanma davasından dolayı gönderilen davetiye nin mezburenin köyü terkederek gittiği ve halen ikametgâhi meçhul bulunduğu mübaşir tarafından davetiye arkasına verilen meşruhattan anlaşılması üzerine ilânen tebligat icrasına karar verildiğinden 26/11/1936 tarihine tesadüf eden perşembe günü saat 9 da mezbure Fatma veya kanunî vekilinin Çumra Asliye Hukuk Mahkemesinde hazır bulunmaları ve aksi halde hakkında giyap kararı verileceği ilân olunur.

Zayı — Üsküdar Paşa kapısı Merkez rüshdiyesinden 1325 senesinde aldığım mezuniyet şahadetnamemi kaybettim. Yenisini çıkartacağımdan zayılin hükmü yoktur.

56 No. lu Suad

İstanbul Defterdarlığından

Muhammen değer
Lira K.

Kadıköy	: Rasimpaşa mahallesinin Uzunhafız sokağında eski 1 yeni 81 sayılı evin 1/16 payı.	200
Kamerhatun	: Mahallesinin Fıçı sokağında eski yeni 1 sayılı evin 1/2 payı.	960
Kadıköy	: Caferpaşa mahallesinin Divardibi sokağında yeni 2-4 sayılı dükkân ve ev	3700
Kuruçeşme	: Kır sokağı yeni 12-16 sayılı arsının 4 hissede yarım hissesi.	135 38
Büyükkada	: Karanfil mahallesinin Daskalos sokağında yeni 52 sayılı ev.	300 00

Yukarıda yazılı m allar 20/11/ 1936 cuma günü saat 14 de peşin para ve açık arttırma ile satılacaktır. Satış bedeline istikrazı dahilî ve % 5 faizli hazine tahvilleri de kabul olunur. Taliplerin % 7,5 pey akçelerini vakti muayyeninden evvel ya tırarak Defterdarlık Millî Emlâk Müdürlüğünde müteşekkil satış ko misionuna müracaatları. (M) (2717),

İstanbul Defterdarlığından :

Senelik M. İca
Bedeli Lira

Mahmudpaşa Çuhacı han 2. kat 13 No: lı dükkân	24
Mahmudpaşa Çuhacı han 2. kat 5 No: lı dükkân	36
Balıkpazarı Nevşehir hanı zemin kat 80 No: lı dükkân	180
Balıkpazarı Nevşehir hanı zemin kat Kahve ocağı	36
Balıkpazarı Nevşehir hanı zemin kat Bodrum	180
Galata Bereketzade M. Yüksek kaldırım S. 46 No: lı dükkân	207
Galata Bereketzade M. Yüksek kaldırım S. 48 No: lı dükkân	207
Galata Bereketzade M. Yüksek kaldırım S. 50 No: lı dükkân	207

Yukarıda yazılı mallar hizalarında gösterilen muhammen senelik icar bedelleri üzerinden icar bedelleri dört müsavi taksitte ve taksitler peşin verilmek şartile 20/11/1936 cuma günü saat 14 de açık arttırma ile bir sene için kiraya verilecektir. Taliplerin yüzde 7,5 pey akçelerini vakti muayyeninden evvel yatırarak Defterdarlık Millî Emlâk Müdürlüğünde müteşekkil satış komisyonuna müracaatları. (M.) (2719)



Özen'in yuttuğu düdüğü

Bir perdelik komedi :

Oynayanlar

Erdem : Doğanın babası
Özen : On yaşında çocuk
Gülsüm : Hizmetçi

Sahne bir çocuk odasıdır. Bay Erdem arkasında perdesüsü odaya girer:

Erdem — Ne oluyor canım, hiç bir şey anlamadım; ne oldu, ne var?

Özen — Şey baba ben şimendifercilik oynuyordum. Düşüverdim.

Erdem — E, düşünsen ne oldu?

Özen — Ağzımda düdüğü vardı baba!

Erdem — E, sonra?..

Özen — Düdüğü ağzımda düştüm.

Erdem — Bir yerin acıdı demek..

Özen — Acıdı, hem baba sen bilisen.

Erdem — Merak ediyorum, anlat bileyim.

Özen — Düdüğü ağzıma girdi.

Erdem — Ne fena, ya, dişin kırıl - saydı... Dişin kırılmadı ya!

Özen — Hayır baba..

Erdem — Çok şükür..

Özen — Dişim kırılmadı ama..

Erdem — Bir şey mi var, söyle.

Özen — Düdüğü yuttum.

Erdem — Ne ne düdüğü mü yuttun?

Özen — Evet baba, hem, boğazımdan geçerken sanki boğazım yırtılıyorkan zannettim.

Erdem — Ne diyorsun, bu iş olalı çok oldu mu?

Özen — Oldu ya, baba..

Erdem — Annene haber vermedin mi?

Özen — Annem sokağa gitmişti.

Erdem — Ya Gülsüm?

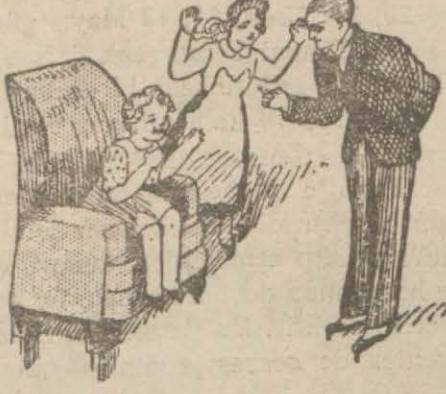
Özen — O da mutfakta idi.

Erdem — Ne fena.. karnın şimdi ağ - rıyor mu?

Özen — Hayır, baba!

Erdem — Sakın ha kımıldıyayım de - me, otur. Ben şimdi sana doktor çağ - rıyım. (Bağırır) Gülsüm, Gülsüm.. (Kendi kendine) Bu kız da sağır mıdır, nedir.. bağır bağır cevap vermez! (Ge - ne bağırır) Gülsüm, Gülsüm..

Gülsüm girer:



Gülsüm — Bay beni mi çağırdınız?

Erdem — Kendimi çağıracağım değilim ya, tabii seni çağırardım.

Gülsüm — Bir şey mi var?

Erdem — Daha ne olsun, bir de, ço - çuğa bakıyorum, dersin ha!

Gülsüm — Ben ne yapayım bay.

Erdem — Daha ne yapacaksın.. Özen yere düşmüş..

Gülsüm — Her vakit düşüyor bay.

Erdem — Siz gözünüzü açmazsanız tabii düşer..

Gülsüm — Kabahat bende değil kendisinde, bir kere düşmeye alıştı, artık vazgeçemiyor.

Erdem — Vazgeçemiyor ha, bir dü - şer, iki düşer aldırılmazsınız.

Gülsüm — Gene mi düştü?

Erdem — Gene düştü, düştü değil, düşmüş, kendi söyledi, dünya birbirine girse sizin haberiniz olmayacak ki.

Gülsüm — Bir yerinde bir şey yok.

Erdem — Daha ne olsun, karnında düdüğü var.

Gülsüm — Karnında düdüğü, ha ha..

Erdem — Ne gülüyorsun.. ağla, ağ - la, ağyalım. Bayan nerede?

Gülsüm — Sokağa çıkmıştı.

Erdem — Biriniz sokak, biriniz mut - fakta sonunda böyle olur.

«Telefona koşar»

— Alo, alo, doktor siz misiniz? Yanlış numara mı.. aksilik, pardon kapayın..

«Telefonu tekrar açar»

Erdem — Doktor orada mı.. çabuk çabuk bulun.. çok mühim. Kendisi le - men konuşmalıyım.

Özen — Baba, baba.

Erdem — Ne var yavrum, bir yerin mi ağrıdı?

Özen — Hayır baba, bir yerim ağ - rımadı, koltukta hiç kımlıdamadan da - ha ne kadar oturacağım?

Erdem — (Telefonda) Siz misiniz doktor, mühim bir mesele.. çocuğum Özen düdüğü yuttu. Bir düdüğü.. evet, e - vet yutalı epey olmuş. kendisine sora - yınız. (Özene döner):

Erdem — Özen, düdüğü büyük mü - dü?

Özen — (Parmağıle işaret eder) İş - te, bu kadar..

Erdem — (Telefonda) İşte bu kadar, affedersiniz şaşırđım.. beş altı santim var. Bekliyorum doktor.

Özen — Baba doktor mu geliyor?

Erdem — Evet çocuğum. O gelince bir şeyin kalmaz.

Gülsüm — Çok merak ediyorsunuz bay, ben küçükken bir kere tam bir met - re uzunluğunda bir sicim parçasını yut - muşum da gene hiç bir şey olmamışım.

Erdem — Sus, budala budala söylen - me.

Gülsüm — Beki bay susuyorum.

Özen — Baba, doktor, karnımı yar - mıyacak değil mi?

Erdem — Yarmaz, bir ilaç verir bel - ki..

Özen — İlaça da ne lüzum var baba, düdüğü şimdiye kadar erimiştir bile!

Erdem — Erimemiştir çocuğum, erir - mi hiç?..



BİSİKLET

Benim var bir bisikletim,
Siyah, yeşil boyalı..
Onu pek çok severim;
Ne de güzel oyalı..

Gece gündüz demeden
Dolaşırım dağ, tepe..
Üzerinden inmeden
Gezdim, Eyüp, Maltepe!

Gidonunun üstünde
Bir kornası, bir zili..
Fenerinin içinde,
Vardır bir de ceb pili.

Yokuşlardan akarım,
Bir sel gibi engine..
Her an öne bakarım;
Fenerinin rengine..

Arkadaşlar binelim,
Bisiklet sanki bir at..
Eğlenelim gülelim,
Geliyoruz vart! Vart! Vart!..

Rıfki Osman

Özen — Niye erimesin baba!

Erdem — Demir kolay kolay erimez.

Özen — Hangi demir?!

Erdem — Düdüğü demir değil mi?

Özen — Ne demir, ne de tahta, şeker - den düdüğü. Sokaktan şekerci geçiyor - du ondan almışım.

Erdem — Şeker mi?..

Gülsüm — Kah, kah, kah..

Erdem — Ne gülüyorsun.. şimdi seni kapı dışarı atarım.

Gülsüm — Kah, kah, kah..

Erdem — Sus, diyorum sana..

Gülsüm — Sustum.

Özen — Baba, daha ne kadar burada oturacağım.

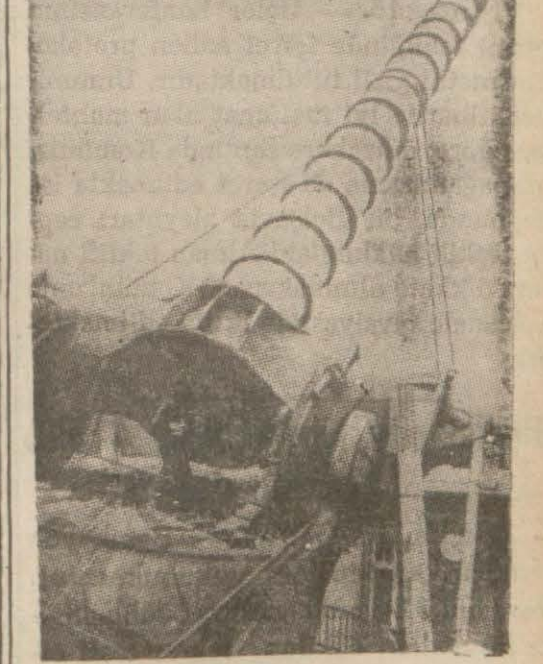
Erdem — Yuttuğün düdüğün şeker - den olduğunu evvelden söylemediğin için akşama kadar yerinden kımlı - mıyacaksın!

Perde iner



HEM MERAKLI
HEM FAYDALI

Dünyanın en büyük düdüğü

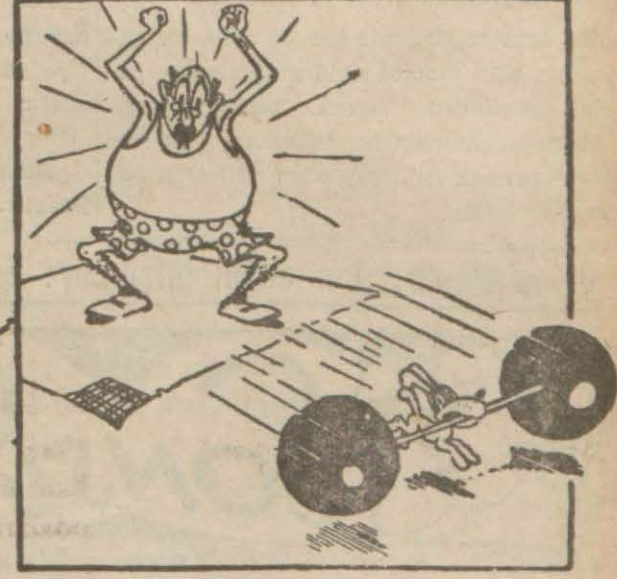
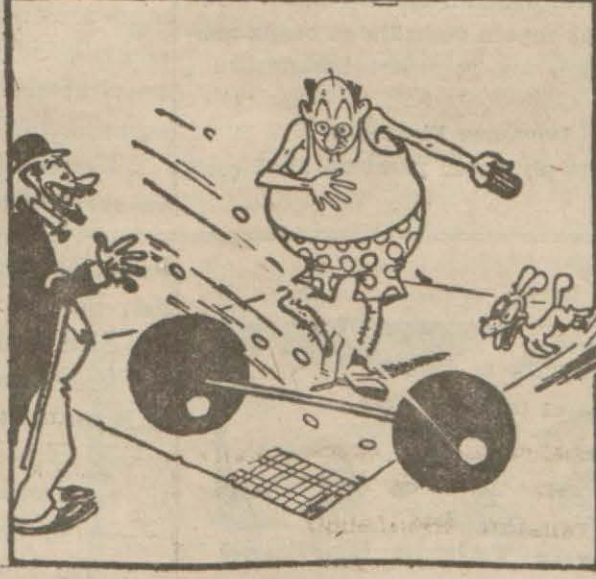
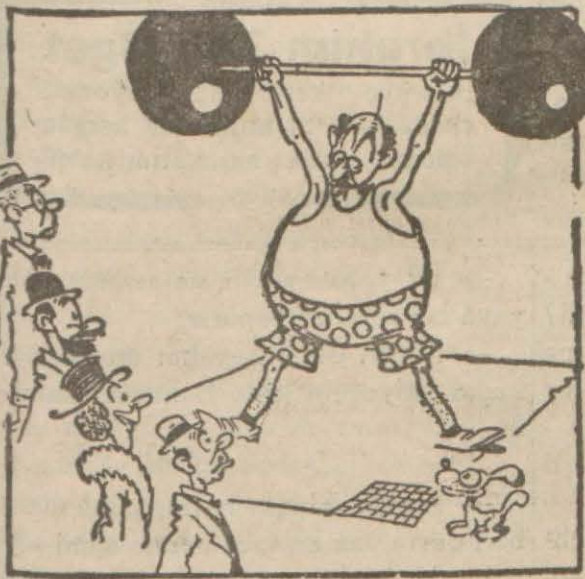


Berlinde yapılmakta olan bu düdüğü dünyanın en büyük düdüğü olacak - tır. Yıldızlarla uğraşan âlimler bu dü - düğüne büyük ehemmiyet vermektedir - ler.

Hindistan leylekleri



Marabu denilen bu cins leylekleri Hindistanda ve cenup Afrikasında pek çoktur. Bunlar, ziraate mazarrat ve - ren küçük böcekleri yedikleri için çok faydalıdır.



Güllelerin üç yüz kilo ağırlığında olduğunu söylemişti, fakat köpek onun yalanını çıkardı.

Geçen bilmecemizde Kazananlar

31 birinciteşrin tarihli bilmecemi - zin halli «Demirci» idi. Kazananları a - şağıya yazıyoruz:

BİR İŞ BANKASI KUMBARASI

Vefa erkek lisesi 2/A dan 445 Cemil Özal.

MUHTIRA DEFTERİ

Burgazada belediyesi reisi D. R. kı - zı Şehriban, Sarıyer Dereboyunda 13 nu - marada Avni, Bey - bğlü Tomtom Bos - tanbaşı 19 numara - da Şükran Uğral, Topçu gedikli erbaş mektebi Bl. 2 de 147 numaralı Mü - nip oğlu Abdullah, İstanbul 43 üncü ilk mektep numara 52 de Ömer Faruk, Çat - talca tümemir siba - de bir (MEKTEP ÇANTASI) bir kişiye

Geçen hafta büyük bir üstelik top kazanan Sabiha Coşkun yly binbaşı Esat oğlu Yılmaz, Babaeski

YENİ BİLMECEMİZ

Mektep çantası ve bir de futbol topu veriyoruz.

Yanyana iki re - sim koyuyoruz.

Soldaki resim ta - mamdır. Sağdaki o - nun aynı olacakken resmi yapan ressam iki yerini unutmuş, noksan bırakmış - tir. Şimdi siz bu re - simleri kesin, sağ - daki resimde eksik olan iki yeri tamamlayın ve bize gönde - rin.

Doğru yapanlar arasından bir kişiye bir (MEKTEP ÇANTASI) bir kişiye



Daha yüz kişi için de ayrı ayrı güzel mece cevaplarını hediye alınıştır. Onlara da bu miş olanlar acele etsinler.

Geçen bilmecemizde Kazananlar

MUHTIRA DEFTERİ

ilk mektep 4 üncü sınıfta 48 numaralı Hüseyin, Ankara Dumlupınar ilk mektebi 2 nci sınıftan 715 Aysel, Adana Gazi Paşa ilk mektebi sınıf 4 şube 1 de 81 Hayrünnisa Sarızeybek, Adapazarı Ulus caddesi Orta mahallede 72 numaralı evde İ. Şimşek.

ALBÜM

K. K. 10 uncu ilk mektepten Nejat, İstanbul kız orta mektebi 1 inci sınıf talebesinden 403 Leman, İstanbul 49 uncu ilk mektep 4 üncü sınıftan 180 Feyzi, İstanbul Nuruosmaniye caddesi numara 63 de R. Beverci, Ankara gümrükler müdürlüğü 2 nci şube memurlarından Şevket kızı Güner Tan - kut, İzmit Akçakoca ilk mektebi 5 inci sınıf talebesinden 74 Nevzat, Adapazarı İzmit caddesi numara 8 de Fethi Sert, Mardin, Sakarya ilk mekte - binden 200 Lâmia.

(Arkası yarın)

Urfa Vilâyet Daimî Encümeninden:

Atofan pudr 150 gram
 Atofan tablet tüp adet 16
 Asid Koloridrik pür 250 gram
 Asid sülfürik pür 250 gram
 Asetat amonyak mayi 250 gram
 Aspirin pudr 400 gram
 Aspirin tablet tüp Adet 15
 Alues sokotrin 25 gram
 Alçı 50 kilo
 Aristol 50 gram
 Antipirin 150 gram
 Asitfenik siyah 10 kilo
 Asit Pikrik 30 gram
 Bi Karbonat düsüt 2 kilo
 Bon düpero 250 gram
 Buji pelli dol tüp Adet 4
 Banzunaftöl 250 gram
 Kodein saf 40 gram
 Kolorat döpotas 750 gram
 Koloridrat dökinin 1 kilo 250 gram
 Kapsül ekstra etere fujel mal 400 gram
 Sir Bilank 150 gram
 Kulorür dökalsiyüm billuri 1 kilo 500 gram
 Karbonat dö mağnezi 4 kilo
 Kapiller dö Kanada 50 gram
 Asit sitrik 4 kilo
 Digalen 18 şişe
 Diyoretin 250 gram
 Ergotin dö bonjan 1 kilo 500 gram
 Esans dö Kannel 25 gram
 Esans dö Melis 25 gram
 Esans dö Neroli 25 gram
 Eter sülfürik Medisinal 1 kilo
 Eter Anestezik 5 kilo
 O okzijene 20 şişe
 Ekors dö Kondurango 50 gram
 Ekors dö kinkina kırmızı 1 kilo
 Ekors doranj amer esası olmak üzere 250 gram
 Etil karbonat dö kinin 50 gram
 Ekors dö kannel Seylan 250 gram
 Fehlenk miyari solisyon N. 1 250 gram
 Fehlenk miyari solisyon N. 2 250 gram
 Fosfat dö şo 250 gram
 Fosfat dö şo trikalsin 250 gram
 Gliserin nötrü 12 kilo
 Gliserin solid 25 gram
 Gaz iyodforum beşlik 40 metre
 Gaz iyodforum birlik 20 metre
 Eldiven kavuşuk N. 8 çift 6
 Eldiven kavuşuk N. 7 çift 6
 Eldiven kavuşuk N. 7/5 çift 4
 Hermitol 100 gram
 Hüvil vazelin 500 gram
 Hüvil Amontdus 500 gram
 Hüvil dö füva dö moru 4 şişe
 Hüvil oliv isterlize 2 kilo
 Hüvil dö risin 5 kilo
 İyodüyür dö potasyom 1 kilo
 İyod madeni 250 gram
 İktiyol 1 kilo 500 gram
 İpek iplik N. 1 çilesi 16 adet,
 İpek iplik N. 2 çilesi 10 adet
 İpek iplik N. 3 çilesi 10 adet
 İpek iplik N. 4 çilesi 5 adet
 İpek iplik N. 0 çilesi 16 adet
 Lizol 6 kilo
 Lokoplast 20 adet
 Lâzımlı madeni 25 adet
 Laminarya isterlize 36 adet
 Muşamba hasta için 30 metre
 Nitro prisyat dö süt 50 gram
 Nitrat darjan çubuk 100 gram
 Nelaton sonda 30 adet
 Afyon bürüt 200 gram
 Onguan populeüm 100 gram
 Okzit dö zen kilo 2
 Opyom tozu 100 gram
 Piramidon 400 gram
 pudru ipaka 125 gram
 Pudru dö kinkina 250 gram
 Rizom hidrastis pudru 100 gram
 Rasin dö iskamune 250 gram
 Rasin dö poligala 1 kilo 500 gram
 Rasin asperş 100 gram
 Rasin dö aş 100 gram
 Rasin perzil 100 gram
 Rasin dö fenuvil 100 gram
 Rasin dö pötit ho 100 gram
 Rasin dö jalap 250 gram
 Gudron dö Norveç 250 gram
 Boraks 1 kilo
 Sülfat dö kinin 250 gram
 Santonia 15 gram
 Sükrü döle 250 gram
 Salisilat dö sut 2 kilo
 Sunitrat dö bizmut 500 gram
 Savun nuvar 500 gram
 İskamune rezin 25 gram

İstanbulda Galatada Rıhtım üzerinde yapılacak yolcu Salonu projesine aid açılan müsabaka:

İstanbul Liman İşletme İdaresinden:

Galata Rıhtımında Merkez ve Çinili Rıhtım hanları arasındaki İdaremize ait yıkılacak olan Panorama, Orta, Maritim hanlarının mebnî bulunduğu arsa üzerine yeniden inşa ettirilecek Yolcu salonu projesi için Türk ve Ecnebi Mimar ve İnşaat Mühendisleri arasında bir müsabaka açılmıştır. Müsabaka 6/Şubat/1937 tarihinde hitam bulacaktır.

Projeler bir Jüri Heyeti tarafından incelenerek birinciye (2500), ikinciye (1000) ve beğenilen diğer iki projeye (500) zer lira Mükâfat verilecektir. Taliplerin proje müsabakasına ait izahnameyi Galatada Fermencilerde Haydar hanında Fen Servisi Şefliğimize müracaatla almaları lüzumu ilân olunur. (2754)

İnhisarlar İstanbul Başmüdürlüğünden:

Hükümü İkinciteşrin 936 sonunda bitecek olan içki satıcılığı tezkerelerinin yenileme muamelesi Beyoğlu mntakalarındaki satıcılar için 936 İkinciteşrin on beşinden yirmi ikisine, İstanbul ve diğer mntakalardaki satıcılar için de aynı ayın yirmi ikisinden otuzuna kadar yapılacaktır.

936 Birincikânunun birinci gününe kadar tezkerelerini yenileyerek içki satanlar hakkında kanunî icaplar tatbik edileceğinden muayyen günlerde satıcıların konturatları, eski tezkereleri ve birer fotoğraflarile müracaat ederek yeni tezkerelerini almaları ilân olunur. «2562»

Cumhurbaşkanlığı Filârmonik Orkestrası Şefliğinden:

- 1 — Orkestra için seçme sınavıyla şu Müzisyenler alınacaktır.
 - A — Bir Flüt ve küçük Flüt çalan,
 - B — Birinci ve ikinci keman çalanlar,
 - C — Viyola çalabilenler,
 - Ç — Bir kontrbas çalan,
 - D — Bir üçüncü Trombon çalan,
 - E — Bir obuva «Korangle» çalan,
- 2 — Seçme sınavları İkinciteşrinin 23 - 27 inci «Pazartesi, Salı, Çarşamba, Cuma» günleri saat 10 da Galatasaray Lisesinde yapılacaktır. (2736)

İktisat Vekâletinden:

«İŞ KANUNU» nun dokuzuncu «Teşkilât» faslındaki hükümlere göre kurulan «İŞ DAİRESİ» nin Teşrinisani 1936 başından itibaren faaliyete başladığı 145 inci madde mucibince ilân olunur. «1661» «2802»

Sük dö nerpürün 500 gram
 Serum fizyolojik 50 adet
 Serum glikoze 50 adet
 Serum jelatine 30 adet
 Tanalbin 500 gram
 Tannijen 400 gram
 Terpin 500 gram
 Tanin 1 kilo 250 gram
 Timol 50 gram
 Teobromin 300 gram
 Talk tozu 1 kilo 000
 Ürotropin 500 gram
 Vazelin beyaz 10 kilo
 Validol 50 gram
 Kaşe N. 1 kutu 6
 Kaşe N. 2 kutu 6
 Kaşe N. 0 kutu 6
 Kaşe N. 00 kutu 4
 Hidrofil pamuk 120 kilo
 Gaz hidrofil top 50 x 1000
 Serum tetenik 30 adet
 Serum istiraptü koksik 30 adet
 Karbonat nötrü dö kinin 25 gram
 Kola cevizi 500 gram
 Kakodilat dö sut 25 gram
 Bi kulorhidrat dö kinin 100 gram
 Böm trankil 250 gram
 Bilüdömetilen medisinel 25 gram
 Şişe için tapa 400 adet
 Dereceli kadeh 25 gramlık 2 adet
 Pipet 10 gramlık 3 adet
 Esbah tübü 3 adet
 Billur havan N. 4 adet 2
 Billur havan N. 5 adet 2
 Boş şişe 500 lük 25 adet
 Boş şişe 300 lük 50 adet
 Boş şişe 250 lük 50 adet
 Porselen kavanoz 100 gramlık 30 adet
 Porselen kavanoz 50 gramlık 20 adet
 Porselen kavanoz 30 gramlık 20 adet

Yukarıda yazılı 138 kalem ilâcın tutarı 1300 lira tahmin edilmiştir.

Memleket hastanesinin ihtiyacı olan cins ve miktarları yukarıda yazılı bulunan ve bedeli mecmuu (1300-lira tahmin edilen 138 kalem ilâc 2490 sayılı kanuna tevfikân 2/11/1936 gününden itibaren on beş gün müddetle açık eksiltmeye konmuştur. İsteklilerin 17/11/1936 salı günü saat on dörtte % 7,5 dipozito akçesile Vilâyet Daimî Encümenine müracaat etmeleri ilân olunur. (2862)

KANZUK Öksürük Şurubu



En muannit öksürüklerle bronşit, astım ve boğmaca öksürüğü için kat'î ilâcdır. Göğüsleri zavıf olanlara vıkaye edici tesiri şayanı dikkattir.

Bütün eczanelerde vardır.
 İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ
 Beyoğlu, İstanbul

Denizyolları İşletmesi

Acenteleri: Karaköy Köpübaşı
 Tel. 42362 - Sirkeci Mühürdarzade
 Han Tel. 22740

Trabzon Postaları

Pazar 16 da Salı, Çarşamba, Cuma 12 de

İzmir sür'at postası

Cumartesi 15 de

Mersin postaları

Salı, Perşembe 10 da kalkerlar.

Diğer postalar

Bartın — Cumartesi, çarşamba 18 de
 İzmit — Pazar, salı, perşembe 9,30 da
 Mudanya — Pazar, Salı, Perşembe, Cuma 8,30 da
 Bandırma — Pazartesi, Salı, Çarşamba, Perşembe, Cumartesi 20 de
 Karabiga — Salı, Cuma 19 da
 Ayvalık — Salı, Cuma 19 da
 «Salı postası gidiş ve dönüşte Lâpseki ve İmroza da uğrar.

Trabzon ve Mersin postalarına kalkış günleri yük alınmaz., (2938)

Son Posta

Yevmi, Siyasi, Havadis ve Halk gazetesi
 Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25.
 İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuz ve gazetemize aittir.

ABONE FİATLARI

	1	6	3	1
	Sene	Ay	Ay	Ay
	Kr.	Kr.	Kr.	Kr.
TÜRKİYE	1400	750	400	150
YUNANISTAN	2340	1220	710	270
ECNEBİ	2700	1040	800	300

Abone bedeli peşindir. Adres değiştirmek 25 kuruştur.

Gelen evrak geri verilmez.
 İlanlardan mes'uliyet alınmaz.
 Cevap için mektuplara 10 kuruşluk Pul ilâvesi lâzımdır.

Posta kutusu: 741 İstanbul
 Telgraf: Son Posta
 Telefon: 20203



Çocuğum iştahsızdır demeyiniz. Seveceği gıdalarla besleyiniz ve büyütünüz

Yavrularınız her istediğini yemiyorsa kabahat sizdedir. Onu sevdiği gıdalarla besleyiniz.

H A S A N

Özlu Unlarına Yavrular Bayılıyor.

Vitamin-Kalori-Gıda-Kuvvet-Sihhat

Pirinç - Buğday - Patates - Beyaz Mısır - Arpa - Bezelye - Yulaf -
Mercimek - İrmik - Çavdar - Badem - Türlü Özlu Unları

Çocuklarınıza yediriniz. İstediklerini ve sevdiklerini bıkırtılmıyarak değıştire değıştire yediriniz. Vitamini ve kalorisi çok olan bu mükemmel özlu unlarla yavrularınız neş'eli, sıhhatli, tombul, kanlı, canlı olurlar. Çabuk büyürler. Çabuk diş çıkarırlar, kemikleri kuvvetlenir, ishal olmazlar. HASAN ÖZLÜ UNLARI ile yapılan mahallebi ve çorbaların ve tatlıların ve pürelere ve yemeklerin lezzetine payan olmaz. HASAN ÖZLÜ UNLARI nefasetini on sene muhafaza eder. Daima tazedir. Hiç kurtlanmaz. Taklitlerinden sakınınız. Başka marka verilerse almayınız ve aldanmayınız. HASAN MARKASINA DİKKAT. HASAN DEPOSU: ANKARA, İSTANBUL, BEYOĞLU

Türk Antrasiti'nin

Kalori randımanı hiç bir vakit Kok randımanı ile mukayese edilemez.

Son tecrübelerin teyit ettiği hakikat:

Türk Antrasiti'nin

Kalori itibarile, adi koka yüzde kırk faik bulunduğu sabit oldu

Satış yerleri:

Merkezi: Maden Kömürü İşleri T.A.Ş. Bahçekapı Taş Han Telefon: 21195
Galata: Türkiye İş Bankası şubesi. Telefon: 44630
İstanbul: Adapazar Türk Ticaret Bankası, Bahçekapı, Taş Han Telefon: 22042
Ankara: Yenişehir, Ali Nazmi apartmanı. Telefon: 1162
Ankara: Adapazar Türk Ticaret Bankası Tel. şube 2316, Müdüriyet: 2319

SATILIK BİNA Kızılay Cemiyetinden:

Cağaloğlunda İstanbul Sıhhat ve İçtimai Muavenet Direktörlüğü karşısında Kızılay Mümessilliginin bulunduğu bina satılıktır. Müracaat mahalli Yeni postane civarında Kızılay hanında (eski Aksaray - lılar hanı) depo direktörlüğüdür.

Atletik hututunuzu muhafaza ediniz



Şişmanlıkla mücadele ediniz ve bunun en iyi çaresi olan SHORT LINIA'yı giyiniz. Daimi masajın tesiriyle yağlı tabakayı giderir. Husulî alışık bir trikodan yapılmış olan SHORT LINIA adlı bir kışlet gibi yikanır.
Fiyatı: 10 liradan itibaren.
Satış yeri yalnızca: **J. ROUSSEL**
Paris, 166 Bd. Haussmann
İSTANBUL, Beyoğlu
Tünel meydanı 12. No. 10.
Mağazamızı ziyaret ediniz veya 16 No.lu tarifemizi isteyiniz.

En korkunç düşman ve en mükemmel silâh



Soğuk algınlığı tehlikesine karşı kendinizi GRİPİN kaşelerile koruyunuz.

SOGUK ALGINLIĞI: Baş, diş, bel, kulak ağrılarına sebep olur. GRİPİN bütün ağrıları dindirir. SOĞUK ALGINLIĞI: Nezle, Grip ve bir çok tehlikeli hastalıklar doğurur.

GRİPİN üşütmeden mütevellit hastalıklara mâni olur. SOĞUK ALGINLIĞI: Kırıkkak, neş'esizlik tevlit eder. GRİPİN: Kırıkkakı geçirir. neş'eniz' iade eder

GRİPİN

RADYOLIN Diş Macunu fabrikasının mütehasıs kimyagerleri tarafından imal edilmektedir.

Edirne Vilâyetinden:

Edirne Memleket hastanesinin 1950 lira tutarındaki 176 kalem eczayı tıbbiyesi açık eksiltmeye konulmuşsa da talip çıkmadığından 10 gün müddetle temdit edilmiştir. İsteklilerin ihtiyaç listesini görmek üzere Edirne Vilâyet Daimî Encümenine İstanbulda Sıhhat ve içtimai muavenet müdürlüğüne müracaatları ve ihale günü olan 20/11/1936 cuma günü saat 15 de 147 lirahk teminat makbuzları ile birlikte Vilâyet Daimî Encümenine gelmeleri. «2965»

BANZOPIRİN kaşeleri HER YERDE 40 KURUŞ
NEPES BORULARINI TEMİZLER. BALGAM SÖKTÜRÜR. ÖKSÜRÜĞÜ HEMEN GİDERİR

Herkes: Beyoğlunda

TOKATLI PASTANE ve LOKANTASINI

tercih ediyor. Çünkü, hem rahat, hem de konsumasyonlar nefistir.

Meşhur **BALALAIKA** orkestrası da her akşam icrayı terennüm etmektedir.

Son Posta

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25. İSTANBUL

İlan fiatları

- 1 — Gazetenin esas yazısıyla bir sü-tunun iki satırı bir (santim) sayılır.
- 2 — Sahifesine göre bir santim ilân fiatı şunlardır:

Sahife	: 1 — 400 kuruş
»	: 2 — 250 »
»	: 3 — 200 »
»	: 4 — 100 »
Diğer yerler:	— 60 »
Son sahife:	— 30 »

- 3 — Bir santimde vasatı (8) kelime vardır.
- 4 — İnce ve kalın yazılar tutacakları yere göre santimle ölçülür.

Son Posta Matbaası

Neşriyat Md.: Selim Ragıp EMEÇ

SAHIPLERİ: A. Ekrem UŞAKLIĞI
S. Ragıp EMEÇ

TURAN TÜVALET SABUNLARININ EN YÜKSEK MARKASIDIR

VERDA GÜZEL PARFÖMLERLE HAZIRLANMIŞ LÜKS SABUNU.

FATMA EKONOMİK TÜVALET SABUNU.

BATH SOAP KOLONYA SUYU İLE HAZIRLANMIŞ FAZLA KÖPÜREN BANYO SABUNU.

ROSEMARY NAZİK ÇİLDLER İÇİN GÜL KOKULU GÜZELLİK MUSTAHZARI.